



# hontancar



BOLETÍN DE LA ASOCIACIÓN CULTURAL DE ALUSTANTE [GUADALAJARA]

Nº 68 DICIEMBRE 2015



*Feliz  
2016*

*Feliz 2016*



**EDITORIAL**  
Nuestro voto ..... 3

**ALUSTANTINOS POR EL MUNDO**  
Jorge Canet Yuste, nómada del siglo XXI, por Sergi Beltrán Garrido ..... 4-5

**COLABORACIONES**  
La trashumancia en el señorío de Molina a principios de 1600 (I), por Ángel Ruiz Clavo..... 8-11  
Ramón Llull, un personaje pionero y heterodoxo, por M<sup>a</sup> Dolores Borrell..... 24-25  
Medio Ambiente, globalización y responsabilidad, por Alejandro López López..... 28-31  
Indigente, por Gabriel Catalán López ..... 33

**ACTIVIDADES Y FIESTAS**  
Actividades de verano, por la redacción..... 6  
Excursión: De Viaje a Valeria, por Jose Luis López..... 7  
Alustante con el senderismo, por Juan Garrido ..... 12  
Semana deportiva, por Juan José Rueda..... 13  
Fiestas Patronales (reportaje fotográfico)..... 17-19  
Pregón de fiestas, por Victoria Lorente..... 20-22  
Jornadas Micológicas (reportaje fotográfico) ..... 26-27

**NOTICIAS DE LA ASOCIACIÓN**  
Homenaje a Crescenciano Lorente, por C. Organizadora ..... 22  
Asamblea de Hontanar, por la redacción ..... 32  
Animate a participar, por Chus Pérez ..... 35  
Menú cena nochevieja ..... 34  
Recopilando los pregones..... 25  
Calendario 2017..... 31

**ECOS DE ALUSTANTE**  
Sobre el CRA Sexma de la Sierra, por la redacción..... 15  
Paco Catalán galardonado por la JCCLM ..... 37

**RINCÓN SALUDABLE**  
¿Qué es un dietista-nutricionista?, por Dani Pérez ..... 14-15

**COMARCA DE MOLINA**  
Juego de Tronos en la comarca, por Ángel Luis López ..... 15-16

**ALUSTANTE TODO EL AÑO Y MOTOS**  
Programa de actividades 2016..... 23

**NOTICIAS LOCALES**  
Para saber lo que pasa ..... 36-37

**HONTANAR INFANTIL**  
Actividades verano (reportaje fotográfico)..... 38-39

## ALUSTANTE en INTERNET:

<http://www.alustante.com>  
<http://www.hontanar-alustante.org>  
<http://www.alustante.com/motos>

Edita:

Asociación Cultural Hontanar

Nº 68 DICIEMBRE de 2015

Edita

Asociación Cultural Hontanar  
C/ Juan de la Hoz nº 2  
19320 ALUSTANTE

Presidenta

M<sup>a</sup> JESÚS PÉREZ SÁNCHEZ

Redacción y Coordinación

DIEGO SANZ MARTÍNEZ  
ELENA BORBOLLA MAIQUES  
FLORA SANZ  
FRANCISCO CATALÁN LÓPEZ  
ANGEL LORENTE LORENTE

Administración y Suscripciones

Carmelo Arqué Izquierdo  
e-mail: [achontanar@gmail.com](mailto:achontanar@gmail.com)

COLABORADORES

Albacete:

Gabriel Catalán López.

Guadalajara:

Angel Ruiz Clavo, Dani Pérez Alonso,  
Angel Luis López,  
Comisión Homenaje a Crescenciano Lorente.

Madrid:

M<sup>a</sup> Dolores Borrell Merlín,  
Alejandro López López.

Valencia:

Sergi Beltrán Garrido, Jose Luis López,  
Juan Garrido Uceda,  
Juan José Rueda, Victoria Lorente Lorente,  
Chus Pérez Sánchez,  
Rosa Lorente (fotos), Sagrario Lahoz (fotos),  
M<sup>a</sup> Paz Borbolla (fotos), Pilar Sanz (fotos)

EDICIÓN DIGITAL

José Luis Ordovás  
[Jose Luis.ordovas@gmail.com](mailto:Jose Luis.ordovas@gmail.com)

Imprime

Artes Gráficas Juan Sáez, S.L. VALENCIA

D. L. GU-260/95



hontanar es una publicación periódica que sale cada seis meses en las siguientes fechas: **Junio** y **Diciembre** (Navidades).

NOTA: La Asociación Cultural Hontanar no se hace responsable de las opiniones vertidas en artículos de opinión y colaboraciones.

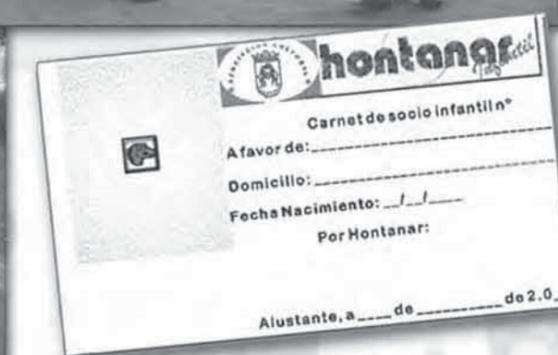
Próxima fecha de cierre: 31-5-2016

hontanar - Eras de Juan de la Hoz • 19320 ALUSTANTE



## Semana Deportiva

## Disfraces



Para ser socio de Hontanar Infantil, no tenéis más que darnos vuestros datos (Nombre y dirección) y una fotografía tamaño carnet. José Luis Ordovás y Patro se encargan de hacer los carnets. No tenéis que pagar nada.

---

## NUUESTRO VOTO

---

En una campaña copada por la cuestión catalana y la amenaza yihadista, el medio rural está siendo invisible. No hace falta, de todos modos, que haya excusas para pasar de puntillas sobre el que, sin embargo, consideramos, convencidos, el primer problema territorial de España: la Cuestión Rural. Que el 80% del territorio nacional se encuentre al borde de su despoblación, perdiendo año tras año más y más capital humano, sería para cualquier país civilizado una cuestión prioritaria a resolver, pero en esta España hipócrita, condenada a vivir de cara a la galería, tanto da que el territorio siga despoblándose mientras los políticos (y aquí entran borregos de todos los ganados) tengan su bico en las dos décimas partes restantes donde se concentran las masas.

Lo malo es que el medio rural, especialmente el de interior, no sabemos si resistirá una legislatura más. Está claro que buena parte de las Comunidades Autónomas –verbigracia “Castilla-La Mancha, mi región”- no han sido en muchos casos sensibles a la sangría demográfica y social que ha supuesto la desaparición en las últimas tres décadas de comarcas enteras, aun quedando clara en la Constitución (Arts. 130.2 y 138) y en el Estatuto de Autonomía (Art. 4) la obligación de las autoridades electas de velar por la asistencia a las áreas más desfavorecidas.

Las razones que han llevado a esta dejación han podido ser diversas, pero una de ellas ha sido, sin duda, la incompetencia de nuestros gobernantes en esta materia durante más de 30 años y, quizá también, por medio de la simple estrategia de dejar pasar el tiempo, un taimado interés en quitarse problemas de en medio: “¡Ojalá desaparecieran todos los pueblos, hay que ver la guerra que daís!”-se oyó tronar a un burócrata hace unos años en cierto despacho de capital de provincias.

No nos quedan, pues, muchos años para que el Gobierno de España (pues él ha de ser, y no otro) tome cartas en este asunto, en un asunto que afecta al 20% de los españoles, los cuales vivimos diseminados en ese 80% del espacio del que hablamos.

Nuestro voto es pequeño, humilde, casi insignificante, pero es soberano. Nuestro voto, de hombres y mujeres rurales, es una gota en el océano, pero es nuestro. Nuestro voto será para aquellos que comprendan al medio rural, que sepan cuáles son nuestros problemas y procuren (al menos procuren) ofrecer soluciones. Que no confundan el mundo rural con lo exclusivamente agrario; hoy más que nunca, el medio rural es un mosaico de territorios diversos con una población heterogénea en el cual la ganadería y la agricultura son unas más de las actividades (y no precisamente ya las mayoritarias).

Nuestro voto será para aquellos que llenen de praxis la teoría o, dicho en román paladino, que doten de una financiación suficiente y adecuada la medidas transversales e integrales que deben proponer para paliar nuestra crisis rural. Que apliquen discriminaciones positivas, por ejemplo, una fiscalidad acorde con nuestra realidad, para poner en funcionamiento el territorio, para volver a llenarlo de vida. ¿Alguien ha reparado en que proporcionalmente tributa lo mismo al Estado una tienda de un pueblo de 80 habitantes que una tienda en la Puerta del Sol de Madrid? La solución a este problema es política y solo política.

Nuestro voto será para aquellos que no desprecien nuestra identidad y que valoren, como habitantes del medio, nuestra función de verdaderos puntales, por cierto, dejados a nuestra suerte, que estamos –aun soportando en ocasiones rentas inferiores a la media nacional– sosteniendo nuestras comunidades, velando por la conservación de

nuestro medio, atesorando y transmitiendo nuestra cultura vernácula y nuestro patrimonio heredado.

Nuestro voto será para aquellos que no tomen atajos pensando que con suprimir ayuntamientos, nuestros pequeños y austeros autogobiernos locales, se soluciona el problema. Soluciones de la avestruz. Si quieren instituciones fuertes, para eso están las comarcas, previstas en casi todos los Estatutos de Autonomía y en normas como la olvidada Ley para el Desarrollo Sostenible del Medio Rural de 2007. La fusión de municipios es una desgracia, una forma de acelerar la extinción de las comunidades rurales; la comarca, siempre que sea concebida como una institución democrática y abierta al ciudadano, es una oportunidad para la viabilidad del pequeño municipio y el progreso de sus vecinos.

Nuestro voto no será para aquellos que fomentan el clientelismo, el caciquismo, ese cáncer que –algún día se estudiará como se merece– ha sido uno de los factores que más ha contribuido a la esclerosis de las comarcas rurales, supeditando lo público a lo personal y, en definitiva, conduciendo a la despoblación de los territorios. Nuestro voto no será para aquellos que promuevan ayudas para actividades que no generan empleo, que piensan que a base de ñapas se solucionan nuestros problemas.

Nuestro voto será, en fin, para aquellos que crean realmente en las posibilidades de los territorios rurales, con sus peculiaridades, con su riqueza, con el valor de sus habitantes de haber apostado, aun a riesgo de caer en la pobreza material, por preservar del abandono y del olvido un medio rico y lleno de posibilidades, pero incomprensible e insistentemente penalizado por las administraciones públicas españolas. Nuestro voto de hombres y mujeres rurales es pequeño, humilde, pero aún nos pertenece.

---

---

---

---

---

---

---

---

# Jorge Canet Yuste, nómada del siglo XXI

por **Sergi Beltrán Garrido**



**Jorge Canet Yuste**, valenciano y alustantino de 28 años, es todo un experto en ingeniería industrial. Con la idea de terminar el proyecto de fin de carrera y labrarse un futuro lejos de España, Jorge decidió emigrar en 2012 a Aarhus, la segunda ciudad más grande de Dinamarca. Escogió el lugar de destino por su progreso social y cultural, y acertó.

Tal era su ambición por encontrar trabajo en aquella ciudad danesa que, a pesar de no estar en sus planes, inició un máster en Ingeniería Civil, ya que estudiando es la única forma de burlar las leyes de inmigración del país escandinavo. De esta manera podía 'hacer tiempo' hasta conseguir una oferta laboral. Por suerte, y como él mismo nos cuenta, por estar "en el sitio correcto y en el momento adecuado", al mes de empezar el máster, Jorge tuvo la oportunidad de realizar una entrevista en la empresa Vestas, la mayor fabricante de aerogeneradores del mundo. Allí causó buenas sensaciones, tanto es así que desde entonces es empleado de esta importante compañía.

Diseñar las torres que soportan los aerogeneradores o "monstruos", como a él le gusta llamarles, es ahora su oficio. Este trabajo le ha permitido ganarse la vida y crecer en su especialización, además de conocer mundo, algo difícil en los tiempos que corren. Así, aunque su lugar de trabajo se haya en Aarhus, Jorge estuvo trabajando en la India y se encuentra ahora mismo recorriendo toda Norteamérica, ayudando a expandir el negocio de los aerogeneradores. Algo que envidiar.

Desde la revista Hontanar le entrevistamos para conocer de primera mano la aventura en la que está inmerso nuestro querido alustantino.

## **¿Cómo asumiste el cambio de mentalidad necesario para adaptarte a tu nueva vida fuera de España?**

Siempre tuve la idea de salir fuera en cuanto acabara la carrera y en España tampoco hay futuro a no ser que cambien las cosas pronto y mucho, así que nunca me planteé la opción de quedarme. Después del primer choque cultural y de acostumbrarte a las cosas cotidianas que son diferentes hay una temporada en la que te levantas y sales a la calle y te sorprendes a ti mismo preguntándote cómo has llegado allí. Pasa el tiempo y llega el momento en el que vuelves para visitar a la familia y te resulta extraño el cuarto donde has dormido toda tu infancia. Por supuesto echas de menos a la familia y a los amigos, pero abrir la mente y crecer fuera vale mucho la pena. Uno se hace a todo y al final uno no es de donde nace, sino de donde padece. Y aparte siempre de Alustante, por supuesto.

## **Supongo que ya serás todo un experto en lengua danesa. ¿Te resultó difícil relacionarte con la gente durante los primeros meses en Dinamarca?**

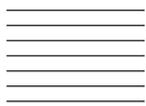
Lo de "experto" en lengua danesa se puede entrecomillar, a día de hoy puedo leer y entender perfectamente pero a nivel conversacional la pronunciación sigue siendo una pesadilla sin un par de cervezas de por medio. La cuestión es que allí todo el mundo habla un inglés perfecto y eso ayuda en todo menos a aprender el idioma local. Cuando llegué por primera vez a Dinamarca (Aarhus) viví con tres chicas danesas y eso ayudó a aprender rápidamente cual es la mentalidad por allí arriba. He pasado bastante tiempo entre alemanes y tenía el prejuicio de que la forma de ser de los daneses iba a ser igual, pero – por suerte – son menos fríos y más cercanos. Echas de menos la espontaneidad española, eso sí.

## **Llegaste a Aarhus como estudiante y has terminado trabajando para una importante empresa. ¿Tu situación es común entre los jóvenes que emigran a Dinamarca?**

En general las cosas no son tan bonitas como te las pintan en programas de televisión como *Españoles por el mundo* y más cuando te vas con lo puesto, pero he de decir que en mi caso personal he tenido una suerte tremenda. También tengo que agradecer haber compartido una parte de esta aventura con una alustantina que se atrevió a probar la vida fuera, cosa que siempre ayuda, sobre todo al principio.

Paradójicamente el idioma cierra las puertas a mucha gente que viene a probar suerte a Dinamarca. Conozco a personas que a pesar de tener el currículum perfecto para ciertos puestos no ha tenido ninguna oportunidad por el idioma. Al final, sólo aquellos que hemos usado la vía de los estudios en Dinamarca para entrar en el mercado laboral han podido aspirar a algo mejor que ser lavaplatos. La mayoría de la inmigración corresponde en realidad con refugiados que han ido viniendo en distintas oleadas al país. En Aarhus la mayoría son somalíes y palestinos. El resto de inmigrantes europeos son lo que eufemísticamente se llaman expatriados, es decir, inmigrantes que son profesionales cualificados. Otra de las cosas que frena a los inmigrantes es el coste de la vida y la dificultad de conseguir un permiso de residencia, sin él es imposible alquilar un piso. Sin número de seguridad social no puedes hacer absolutamente nada, ni lo más trivial, como apuntarte a un gimnasio.

## **No solo has encontrado fama en Dinamarca, sino que la has conseguido en tu especialidad. ¿Qué destacarías de tu trabajo? ¿Hacia dónde evoluciona tu carrera laboral?**



# Alustantinos por el mundo

Para quien no me conozca soy ingeniero y me dedico al diseño de las torres que soportan los aerogeneradores. Poner lavadoras gigantes encima de tubos con paredes de milímetros es un trabajo poco común y con un par de meses de experiencia ya tenía que tomar decisiones diariamente que suponen millones de euros, lo que te da una visibilidad y una responsabilidad tremendas. El ambiente de trabajo en Dinamarca es bastante especial, donde todos los empleados están relativamente al mismo nivel, muchas decisiones se toman en asamblea y el jefe es casi uno más. El clima de confianza y de igualdad ayuda, pero por supuesto también que las jornadas terminen casi siempre a las cuatro de la tarde y las retribuciones que suenan ciencia ficción en España. Por otro lado la empresa en la que trabajo es la mayor del mundo y la pionera que marca los estándares de la industria, así que todavía hay muchas oportunidades que aprovechar allí antes de pensar en otro trabajo.

**Actualmente resides en Estados Unidos, un país con un modelo de vida muy diferente al europeo. ¿Qué es lo que más te ha impactado de tu nuevo lugar de residencia? ¿Ha cambiado mucho el modo operandi de tu empresa?**

He tenido la suerte de mudarme por unos meses a Portland (Oregon), una pequeña ciudad rodeada de una naturaleza impresionante y donde ves más gente en bici que en Valencia, lo cual ya te puede decir que es bastante peculiar respecto a EEUU en general. Aunque lo primero que ocurrió el día que aterricé fue una matanza en un instituto de una ciudad cercana es un lugar bastante "europeo" al que no me importaría mudarme. Pero no he parado de viajar por todo el país y Canadá por trabajo y hay sitios horri-

bles donde los estereotipos se quedan cortos, como en el medio oeste o Texas. Aun así, como en cualquier otro lugar no se puede generalizar y menos en un país tan grande y con gente tan diversa. Aquí es muy fácil hacer amigos y he conocido a gente genial en esta parte del mundo. Eso sí, me he reservado mis opiniones políticas más de una vez para evitar acabar en Guantánamo.

A nivel profesional la empresa sigue teniendo esa impronta danesa bastante relajada, pero al trabajar junto a la gente de ventas se aprecia esa locura que se ve en las películas, con las típicas charlas de motivación en plan predicador a gritos los lunes por la mañana. El presidente es el típico cowboy que se siente dueño de la empresa, que juega a lanzarle la pelota a la cabeza de los demás en las



reuniones y que te suelta un "¿Who the fuck are you?" la primera vez que se cruza contigo en el ascensor. Muy americano.

**También has trabajado en la India. ¿Qué puedes contarnos de esta experiencia? ¿Resulta difícil ser nómada en los tiempos que corren?**

Pasé tres semanas en Chennai, la cuarta ciudad más grande de la India y todo un caos de superpoblación y contaminación. La hospitalidad y la amabilidad de los indios son impresionantes, así que fue toda una experiencia descubrir un mundo tan diferente para un occidental de la mano de la gente local. El tráfico sin ningún tipo de normas, las vacas sagradas

por todas partes o llegar a un pueblo y que la gente se arremoline a tu alrededor para hacerse fotos contigo son cosas bastante chocantes. Siempre que no tengas que preocuparte de tener un techo y algo de comer ser nómada es fácil. Al final volar para cambiar de continente se hace tan normal como coger el autobús.

**A parte de la comida, muy añorada por los emigrantes españoles, ¿qué es lo que más echas en falta de España?**

Después de la comida por supuesto lo que más añoras es el clima. Los meses de invierno con pocas horas de sol se hacen pesados, aunque después compensa un verano donde la noche dura unas pocas horas. Al final te haces al frío y la vida sigue, la gente sigue bebiendo cerveza en las

terrazas de los bares con una manta y calefactor, pero obviamente no tiene nada que ver. Aun así siempre es curioso mirar el tiempo de Alustante y consolarte sabiendo que hace menos frío en Aarhus.

**Emigrar supone cambiar de cultura, de hábitos**

**y de costumbres. ¿Cómo han evolucionado estos en tu caso?**

Cambias de horarios, de dieta y cosas típicas como la sauna o pescar arenques se convierten en algo cotidiano. Aarhus es una ciudad con mucha música y 'cultureo', y eso está genial, pero en líneas generales mis gustos siguen siendo los mismos y sigo leyendo a diario sobre política en España y poniéndome enfermo.

**LA REDACCIÓN:** *¿Quieres contar tu experiencia en esta Sección? Pues ponte en contacto con Sergi para que pueda ir preparando la próxima entrevista.*

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

# Actividades de VERANO

por La Redacción



En la segunda quincena de agosto se celebró la semana cultural en Alustante con algunos actos de menos que otros años, aunque no ha dejado de haberlos. El domingo 16 de agosto, se bendijeron en la **romería de San Roque** los pairones de San Roque y San Fabián y San Sebastián por parte del párroco D. Raúl Pérez, recientemente restaurados/reconstruidos.

monumentos ancestrales.

**Rimando Rimas.** El 25 de agosto, en la Lonja del Ayuntamiento, Begoña Benito y Pedro Vacas nos ofrecieron un precioso recital de poesía cuyo epicentro temático es el mundo rural, sus formas de vida que se apagan, pero también la fuerza de la naturaleza que subsiste. Se trata de dos de los autores más reconocidos de la provincia de Guadalajara.



Ese mismo día también tuvo lugar la **conferencia** titulada Territorio, identidad y desarrollo rural en el Señorío de Molina, a cargo de Diego Sanz. A lo largo de la semana también ha habido **talleres infantiles** dirigidos por Rosa Lorente y Sara Pagá, entre otros los de la elaboración de las banderitas de decoración de las calles para las fiestas patronales, en las que se repiten los colores de la bandera de las fiestas (amarillo, rojo, verde) y los apodos de las familias del pueblo.



Asimismo el jueves la Asociación Cultural Hontanar organizó una **ruta por los pairones** dirigida por Angel Lorente en la que se explicó el significado de estos elementos de religiosidad popular y en la que Félix Martínez, el cantero del pueblo, también intervino detallando el proceso de recuperación de estos



## De viaje a

## VALERIA

por José Luis López (Motty)



Como es tradicional en nuestra asociación, el pasado agosto, nos dispusimos a conocer algo distinto de la Comunidad como es el yacimiento arqueológico en Valeria.

Valeria es una localidad situada en la Serranía Media conquense, a unos 30 minutos de la capital, aunque para llegar desde nuestro pueblo, es necesario pasar los puertos de Guadalaviar y del Autillo donde más de un@ cerraba los ojos o tal vez se invocaba al cielo. Pero que gozada de paisaje.

Una pequeña paradita en el balcón del diablo para contemplar el Júcar y a continuación el almuerzo en las proximidades de Uña.

Bordeamos la capital y llegamos a la meta: "Valeria"

Allí, nos esperaban nuestros amigos "los hermanos Moya" que amablemente nos acompañaron y explicaron con detalles y paciencia todas nuestras dudas y preguntas.

Nos mostraron el patrimonio arqueológico que se encuentra prácticamente sin salir del casco urbano. La ciudad hispano-romana

de Valeria es un yacimiento arqueológico enclavado entre las hoces de los ríos Gritos y Zahorra.

La acción erosiva de estos ríos ha dado lugar a un paisaje espectacular. Destaca el foro, los foros en realidad, pues son varios superpuestos. El foro es la plaza pública de la ciudad, su

centro político-administrativo y religioso; en torno al que se articulan una serie de edificios como son la basílica, la curia, el aula de culto imperial etc. Y todo ello rodeado de tabernae y contenido por un ninfeo, una fuente monumental de casi cien metros de longitud, la mayor del imperio romano. Bajo la plaza se ocultaban cuatro grandes cisternas de agua que abastecían a parte de la población, como a una de las Casas Colgadas. Son estas casas que volaban sobre las hoces con el fin de lograr el mayor aprovechamiento posible del espacio.

En resumen, interesantísima visita a un lugar precioso por su entorno y desconocido para muchos pobladores de la propia Comunidad y no digamos para el turismo en general

Y a dentro del pueblo actual, se encuentra como mo-

numento más destacado la Iglesia de la Sey. Una iglesia de tres naves erigida sobre un antiguo santuario prerromano al dios Airón, y en cuyas paredes podemos ver columnas y estelas funerarias romanas, piezas visigodas, o su cubierta mudéjar. En su museo se exponen restos romanos, pintura barroca y renacentista o un importante conjunto de reliquias del siglo XVI.

Terminado nuestro recorrido, nos dirigimos hacia otra de nuestras aficiones favoritas: la gastronomía.

En este caso, el ágape estaba localizado en Valverde del Júcar localidad situada a unos minutos de autobús.

Una vez ya con el estómago "satisfactorio" tocaba regresar a nuestro Alustante y para evitar los puertos y los disgustos al estómago, volvemos por la ruta alternativa, esta vez hacia la localidad de Beteta, completando así una excursión más.

Ahora toca, organizar la próxima, que dirigidos por Carmen, la nueva adquisición para la directiva, nos conducirá a la bella ciudad aragonesa de Tarazona.

Os esperamos !!!



# Trashumancia en el SEÑORÍO DE MOLINA a principios de 1600 (1)

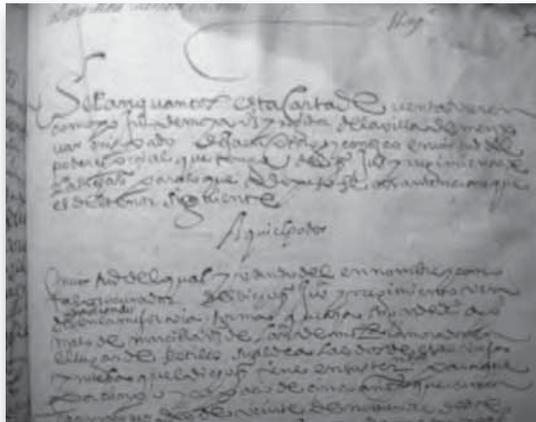
por Ángel Ruiz Clavo  
Historiador de Molina

*No es nuestro propósito escribir de la Mesta principalmente, ni analizar en profundidad las sendas o caminos que cruzaban el Señorío en busca de la Cañada Conquense para terminar en los Extremos de Castilla, algo de lo que ya se han ocupado otros antes. Nuestra finalidad es muy distinta: pretendemos buscar el origen de la trashumancia en Tierra de Molina hacia tierras andaluzas, analizando el lugar de invernadero de una cabaña ganadera, las circunstancias y condiciones del mismo –de las que hay poco escrito o es muy superficial-, prestando especial atención a la persona del estanciero Pedro Malo de Marcilla, vecino de Molina y morador en Setiles, uno de los más principales ganaderos de la región, si no el primero.*

## 1.- De la Mesta, puertos secos, vededas, ganadería trashumante e invernaderos.

Algunos pueblos del Señorío, por su situación geográfica, constituían lugares-frontera entre los reinos de Aragón y Castilla, también llamados "puertos secos" y donde estaba establecida una aduana.

Conforme a las leyes de Castilla, el administrador del puerto por donde pasaren ganados de Aragón a herbar a Castilla los debía contar ante un escribano de aduana, el cual tenía que hallarse presente y testificar esta cuenta, debiendo recibir además la obligación y fianza de que dicho ganado se volvería a traer al puerto y dar cuenta de él antes de meterlo en Aragón. Muy particularmente, El Pobo de Dueñas no tenía escribano de aduanas ante quien hacer esta diligencia, por tanto no se contaban sino que era una filial de Molina<sup>1</sup>. Y desde tiempo inmemorial, los ganados que de Aragón salían a "herbar a rastro" los contaba el



administrador del puerto de Molina. Si otra persona los enumeraba era de comisión suya y ante el escribano de aduana de la villa.

El administrador del puerto de El Pobo no tenía cometido alguno, siendo su función limitada, no pudiendo salirse de la orden que le estaba dada ni ceder a la ley. Cualquier otra cosa que hiciera sería ir contra ella. Ciertamente que con el Cuaderno de las Leyes del Concejo de la Mesta en la mano se podía requerir al diezmero del puerto para que contase ciertos hatos y cabañas de ovinos, vacas y novillos que se bajaban a pastar a las Extremaduras de Castilla, atento que los solicitantes podían ser hermanos de dicho Concejo y por ello estaba obligado a contarlos como diezmero y administrador del puerto. Pero aunque podía ser práctica habitual el hacerlo así no siempre se conseguía lo pretendido, obteniendo la mayoría de las veces tan solo el documento, carta o cédula real llamada "albalá de guía", enviándolos después al puerto de Molina. Las leyes y divisiones insertas hablaban en favor de los derechos del Concejo de la Mesta, y el rey mandaba a todos los diezmeros de los puertos secos contasen los ganados de los hermanos: donde no los quisieren aceptar, podían protestar de querrellarse contra la persona que en derecho hubiese

causado el daño y menoscabo en la razón que se siguiera. Al menos durante el período 1590-1600 es administrador de éste puerto Alonso del Castillo, vecino de Molina. El notario local, Joan López Castellar, había sido honrado por el rey como Consejero de la Mesta General de Castilla, al igual que Andrés Manrique Hernández -padre del obispo Garci Gil-: ambos acudieron muchas veces desde Molina a los Consejos de la Mesta celebrados en La Puebla de Montalbán (Toledo), lugar de procedencia de doña Teresa Maldonado de la Cuadra y donde la familia Manrique Maldonado goza de gran prestigio y fama<sup>2</sup>.

Otros puertos secos dentro del Señorío estarían situados en Algar, Villed de Mesa, Embid, Alustante, La Yunta, Milmarcos, Orea, Torrubia y Tortuera<sup>3</sup>. Los centros de reunión tendrían lugar en algunos de los pueblos más importantes de las cuatro Sexmas. A decir de Sanz Martínez<sup>4</sup>, la Junta de la Sexma del Campo se celebraba en la ermita de la Concepción, la del Sabinar en la Casa del Concejo de Ventosa, la de la Sierra en el roble de Campillo, y la del Pedregal en la paridera de la Malva, aun cuando nosotros tengamos documentado que la asamblea de ganaderos de El Pobo (Sexma del Pedregal) tenía lugar junto a la ermita de san Bartolomé de Prados Redondos el día de san Miguel.

Consecuencia de las condiciones geográficas y climáticas del Señorío -de inviernos largos y rigurosos con nieve y hielos-, agrupadas las cuadrillas ganaderas en algunos de los pueblos más importantes de las distintas Sexmas, tomaban los caminos pecuarios de paso o tramos abiertos que cruzaban el término y confluían en Peralejos de las Truchas. El más oriental reunía los ganados de Morenilla, Hombrados, Setiles, Tor-desilos, Checa, Alustante... Desde Molina,

<sup>1</sup> Referencia: Registro de escrituras públicas otorgadas ante Joan López Castellar, notario público del número y Concejo del lugar de El Pobo: período 1589-1604 (en lo sucesivo NJLC).

<sup>2</sup> RUIZ CLAVO, Ángel: "Garci Gil Manrique, obispo de Barcelona en 1640, era natural de Molina y no de El Pobo". Pendiente de publicar.

<sup>3</sup> LÓPEZ LÓPEZ, Alejandro: "Alustante, puerto seco de Castilla en la Edad Media y en la Edad Moderna". Hontanar, Boletín de la Asociación Cultural de Alustante (Guadalajara), núm. 41, julio 2006, pp. 6-7.

<sup>4</sup> SANZ MARTÍNEZ, Diego: Sexmas, revista de la comarca de Molina de Aragón-Alto Tajo. Primavera año 2002, núm. 0. Otros lugares son proporcionados por HERRERA CASADO, Antonio: "Molina de Aragón: veinte siglos de Historia". Tierra de Guadalajara 33, ediciones Aache, Guadalajara 2000, pp.75.

un segundo camino por el barrio de san Francisco cruzaba la Pedriza y montes de Picaza, agrupando los ganados de la Vega de Arias, Terzaga, Pinilla y otros lugares próximos. Posiblemente el tercero discurre por Rinconcillo subiendo hasta Castilnuevo, Pradilla y Prados, usando una parte importante de "La Carravilla de Motos y Alustante"<sup>5</sup> para ir a buscar las localidades de Torrecuadrada, Otila, Traid o Pinilla y terminar en Peralejos, donde por el puente sobre el río Tajo del Martinete o de Rodrigo Ardaz las cuadrillas salían a buscar la Cañada Real Conquense, que les conduciría bien al valle de la Alcudia bien se separaban para los pastos de Albacete y Murcia, provincias estas últimas menos comunes<sup>6</sup>. Los ganados de la parte norte del Señorío, que comprendía lugares de abundante cabaña como Hinojosa, podían llegarse hasta Sigüenza para tomar la Cañada Real Soriana, aunque el recorrido era de algunas jornadas más<sup>7</sup>. Podían haber elegido otra vía alternativa por los cabañeros serranos de Albarracín: las tierras de Valencia. El simple hecho de ahorrar en el pago de los sistemas impositivos al atravesar los distintos reinos, en este caso los de Aragón y Valencia, les habría hecho desistir de ello.

\*\*\*\*\*

Según se reseña en un legajo existente en la Casa del Común de Molina, las rutas por donde aún pasaban los ganados del Señorío en el año 1837 –un año después de la abolición de la Mesta-, y que confluían en Peralejos de las Truchas para ir a buscar la Cañada Conquense, eran las siguientes:

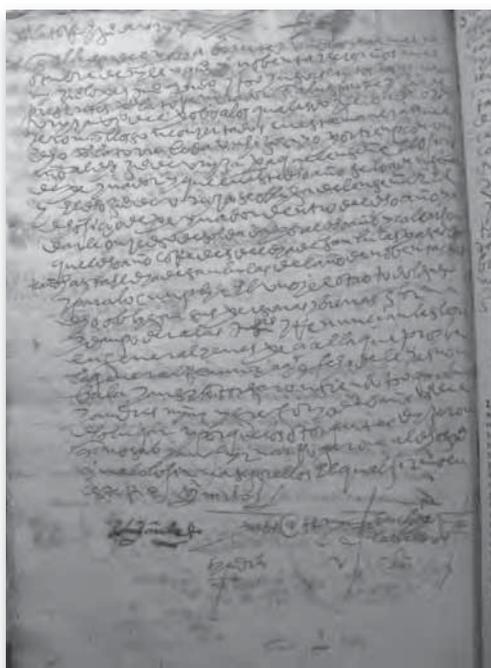
La llamada Vereda Real, que llegaba de Aragón. Partiendo de la villa recorría sierra Molina y atravesaba el término de Peralejos para entrar en Cuenca. Desde allí se tomaban las provincias de Córdoba o Jaén como destino.

La Vereda de la Mata, que partiendo de Molina por san Francisco cruzaba la Pedriza para unirse a la que la familia del marqués de santa Coloma tenía desde Arias.

Una tercera vereda, innominada, que

partiendo de Molina llegaba hasta las dehesas de Puente Genil en Córdoba, y que debe corresponderse con alguna de las dos anteriores o quizás con la que cruzaba Castilnuevo.

Basándonos en este documento, ninguna Cañada Real nacía en el Señorío de Molina o cruzaba por su término, ni hemos encontrado mapa alguno en los libros de Historia que las contemple. Una circunstancia bastante extraña como la califica Cortés Ruiz, quien añade otras vías más<sup>8</sup>. Consecuentemente, estimar la existencia de "una antigua Cañada Real, que partiendo de entre los términos de Tordesilos y Ródenas se



internaba en los pastos comunes del término de Motos para dirigirse después hacia las sierras de Molina y Albarracín"<sup>9</sup>, nos parece dudosa por las referencias citadas además de por las extensas medidas que se exigían para las mismas. Muy probable es considerar que se confunde el paso de ganado "de más de 15 metros de ancho, de uso comunal", bajo el que ha aparecido la

necrópolis celtibérica de Tordesilos<sup>10</sup>, con las denominadas cañadas. La diferencia entre unas y otras radicaba en la anchura exigible: la de la vereda era de poco menos de veintiún metros, siendo de setenta y cinco para las cañadas. No obstante, y por mera curiosidad, debemos dejar constancia que, con fecha 3 de junio de 2011, el delegado provincial de Agricultura y Medio Ambiente de Guadalajara resolvió el inicio de la realización de las modificaciones de la clasificación y deslinde de la vía pecuaria denominada "Cañada Real de Zaragoza a Andalucía" a su paso por el término municipal de Castilnuevo, lo que se hace público en cumplimiento de la ley 9/2003 de "Vías Pecuarias de Castilla la Mancha" (DOCM. de 8 de abril de 2003) para general conocimiento. El anuncio, expuesto en el M.I. Ayuntamiento de Molina, añade que esta Cañada Real pasa por el límite de términos entre Castilnuevo, Valsalobre y Molina, teniendo una longitud aproximada de 3.800 metros. El listado de posibles colindantes con la vía pecuaria y deslindes reseña parcelas en los municipios de Castilnuevo, Corduente (Terraza) y Tierzo<sup>11</sup>. Esta "Cañada Real de Zaragoza a Andalucía" se interrumpía al llegar desde Aragón al valle del río Mesa, de terreno escabroso, por donde penetraba en el Señorío recorriendo los lugares citados como camino ganadero bajo el nombre de Vereda Real<sup>12</sup>.

Pensar a su vez que estas veredas habrían permanecido inmutables desde el inicio de la trashumancia en el Señorío de Molina, y con el correr de los siglos, sería igualmente distorsionar bastante la realidad. El término "vereda" para esta tierra –en nuestra firme convicción– no deja de ser más una senda o camino vecinal comunicante entre los pueblos que una vía pastoril amplia, con libertad de tránsito; unos itinerarios llamados caminos ganaderos o vías pecuarias ausentes de delimitación alguna pero con un arraigo histórico que cruzan el término buscando el herbaje, los abrevaderos y descansaderos durante el traslado a través de campo abierto –hoy día borrados por el

**5** SANZ MARTÍNEZ, Diego: "La Carravilla de Motos y Alustante: el recorrido por un itinerario histórico". Cuadernos de Etnología de Guadalajara, núms 30-31, años 1998-1999, pp. 265-296.

**6** Muy interesante el trabajo de HERRANZ SANZ, Félix: "Trashumancia de vereda". Hontanar, núm. 34, abril 2004, pp. 28-34.

**7** Sobre este particular puede consultarse a MARTÍNEZ GÓMEZ-GORDO, Juan Antonio: "Los pasos de la Mesta por Sigüenza", anuario Wad-al-Hayara, núm. 2, año 1975, pp. 57-61; y DIAGO HERNANDO, Máximo: "Ganaderos trashumantes y mercaderes de lanas en Molina y su tierra durante el reinado de los Reyes Católicos". Ídem, números 19 y 20, años 1992-1993, pp. 129-149.

**8** CORTÉS RUIZ, Elena: "Articulación jurisdiccional y estructura socioeconómica de la comarca de Molina de Aragón a lo largo de la Baja Edad Media". Tesis doctoral corregida por la doctora doña M<sup>a</sup> Concepción Quintanilla Raso, Universidad Complutense de Madrid, Facultad de G<sup>a</sup> e H<sup>a</sup>, Departamento de Historia Medieval. Madrid, junio 2000, pp. 720 y sgtes.

**9** <http://www.alustante.com/motos/ubicación.htm>.

**10** CERDEÑO, María Luisa y otras: "La necrópolis celtibérica de Tordesilos". Sexmas, núm. 10, año 2007, pp. 44-45.

**11** Guadalajara, 6 de junio de 2011. Escrito firmado por el delegado provincial señor Sergio Cabellos de Francisco, con sello de registro general del día 14, número de entrada 1050/692. El 9 de mayo, y firmado por el mismo delegado provincial, se acordó iniciar la realización de la clasificación de las vías pecuarias del término municipal de Rillo de Gallo (el sello del Registro General del Ayuntamiento molinés lleva fecha del día 6 anterior y número de entrada 846 GIA 488, con sello de salida 385.396).

**12** Al respecto: MARTÍNEZ FRONCE, Félix Manuel: "Una cuadrilla mesteña". Diputación provincial de Cuenca, año 1989, p. 57; y CORTÉS RUIZ, op cit., p. 723.

abandono al tiempo, los matojos o la construcción de carreteras, difíciles de descubrir sin el consejo de gente conocedora y experta- que habrían sido utilizados de forma tradicional por los ganaderos y comerciantes desde tiempo inmemorial. Unos trayectos –y aquí podría estar la confusión- llamados “camino real” que nada se diferenciarían, en algunos casos, de los de carro y carreta usados para traslado de personas y mercancías que unen los pueblos, y de los que nos han quedado constancia en lugares como Morenilla, Tordellego, Hombrados y de Molina a El Pobo por la documentación emanada de la notaría de Joan López Castellar y otras<sup>13</sup>. Después, cruzando el Tajo por Peralejos para entrar en la provincia de Cuenca buscando la Cañada Conquense, los pastos de invierno de la provincia de Jaén –con unos 323 metros de altitud- constituyen sin duda el destino más apropiado desde el Señorío, y la que recorrieron durante años los ganados trashumantes de don Pedro Malo de Marcilla.

## 2.- Los Ruiz de Molina, ¿una familia ganadera? Origen y descendencia.

Los nobles –hijosdalgo de sangre o ejecutoria-, como es el caso de don Pedro, residen en los pueblos del contorno pero mantienen casa abierta en la villa de Molina para disfrutar de los privilegios que les otorga el Fuero, lo que se traduce entre otras cosas que evitan abonar impuestos con los que pagar compañías, soldados y otras obligaciones, y pueden ocupar cargos en el concejo generalmente como regidores perpetuos: desde este puesto les resultará más fácil controlar sus intereses. Pero si importante es la residencia en el pueblo donde poseen su patrimonio, tanto más lo es la naturalidad o vecindad en la villa<sup>14</sup>. Porque son cristianos viejos, libres de toda mala raza de moro, judío o converso como se decía, y por tanto limpios de sangre por muy remoto o lejano que sea su origen. Es decir, han vivido según su estado y no han abandonado el orden nobiliario ejerciendo oficio vil ni mecánico o de poco lustre que les impida pertenecer a las cofradías y cabildos más notables. Aunque para alguno del pueblo llano ser hijodalgo o noble sea tanto como entender simplemente que son buena gente. Tal parece ser don Pedro Malo de Marcilla, vecino de Molina y residente en



Setiles, lugar éste último donde aún puede contemplarse hoy día la espléndida casa-fuerte de la familia, una obra que en el pasado estaría formada por dos torres almenadas a ambos lados con puerta central de entrada. Encima del dintel se puede observar el escudo heráldico de los Malo en piedra arenisca, aunque muy deteriorado por el paso del tiempo, timbrándolo un yelmo en perfil derecho símbolo de hidalguía antigua y compuesto por el cordero pascual (de oro) tumbado con bandera (de plata) entre las patas y la cara vuelta hacia la bandera, tres leones rampantes alrededor, dos estrellas de seis puntas sobre ellos y tres calderas en la parte inferior. Mismo o parecido blasón se puede encontrar en el tercer cuartel de la casa-palacio de los Arias de Molina, frente a la antigua iglesia de san Miguel y junto a san Gil; en el primero del palacio de los Garcés de Marcilla en la Puerta del Chorro, hoy Casino; en la Casa Grande de los Malo en Hinojosa; en Tordesilos; en la llamada capilla de san Bernardo de la iglesia de san Francisco donde tuvieron enterramiento; y en otros lugares como el refectorio del convento de santa Clara ya que fueron sus fundadores<sup>15</sup>.

Es muy posible, como mantiene algún autor, que el cordero aquí representado simbolizara una prueba de hidalguía ganadera. Mas si esta familia ostentó títulos en la Mesta, no hemos encontrado bibliografía alguna con esta referencia documental.

Ganados tenía el primer señor de Molina y algunos habitantes de la villa (Fuero, cap. IV, cédula 1ª), llevando la marca del hierro de su amo en las orejas (cap. XXVIII, “De los pastores de Molina”). Por ello, nuestro intento de buscar el origen de la trashumancia a tierras andaluzas y, secundariamente, de identificar algunas de las “familias ganaderas que conformaban la oli-

garquía de Molina”, nos lleva a tener que hablar de los señores cristianos del Señorío tras la reconquista, de la poderosa familia Ruiz de Molina, la posterior unión de los Malo con los Molina, y de algunos de sus descendientes. Sin duda, a todos o parte de ellos debe referirse principalmente Diago Hernando cuando dice que los ganaderos de Molina figuraron, durante el reinado de los Reyes Católicos, “entre los principales propietarios de ganados trashumantes del reino de Castilla”<sup>16</sup>.

Una de las primeras alusiones escritas dentro de la tierra al origen y descendencia del primer señor de Molina, la encontramos en el “Libro llamado Archivo de las cosas notables de esta Leal villa de Molina” que escribiera el vicario Núñez, donde reseña ser linaje de raíz antiquísima que algunas genealogías entroncan con los godos. La piedra matriz es puesta en el conde Diego Porcelas, segundo conde de Castilla, de quien se hace descender al conde Fernán González, a los siete infantes de Lara, y a nuestro primer señor, llegando hasta el momento mismo en que el Señorío se une a Castilla por el matrimonio habido entre Sancho IV el Bravo y doña María de Molina.

Gonzalo Pérez de Lara o Pérez Manrique o Pérez de Molina –señor de Molina y Mesa, vizconde de Narbona-, nieto de don Manrique e hijo de Pedro Manrique de Lara, cambió el apellido “de Lara” por el “de Molina” –costumbre muy extendida durante la Edad Media por los progenitores de las familias con la intención de pregonar su lugar de origen- al ceder sus derechos en tiempos del rey Fernando III con la llamada Concordia de Zafra. A cambio recibió los lugares de Embid, El Pobo, Santiuste, Teros y Guisema. Se tiene por cierto que falleció el 24 de agosto de 1239, siendo enterrado en el monasterio de Huerta (Soria). De él descienden por línea directa Pedro González de Molina llamado el desheredado, Gonzalo II Pérez de Molina (residente en Úbeda desde el año 1285, casó con doña Guiomar de Heredia, hija de los condes de Fuentes de Aragón), Ruy González de Molina y Gil Ruiz de Molina.

Gil Ruiz de Molina, el de los Quemadales, tuvo tres hijos con María de Quiñones o Catalina Vigil de Quiñones<sup>17</sup>, llamados Gil Sánchez de Molina o Gil Ruiz de Adobes, Alfonso Ruiz de Molina –señor de

<sup>13</sup> Licencia del provisor y vicario general de Sigüenza para tomar a censo 1.200 reales de la penitenciaría que en la iglesia parroquial de san Gil de Molina fundó doña Manuela Cortés de Velasco y apeamiento de bienes: Sigüenza a 9 febrero de 1771 y Hombrados a 26 diciembre de 1770. En el Archivo Eclesiástico del Señorío de Molina figura la capellanía fundada por don Antonio Manuel de Benavides y su mujer doña Manuela Cortés de Velasco, que por falta de llamados a ella recayó en el Cabildo, así como la memoria de esta señora con algunas cláusulas muy interesantes para parientas pobres que desearan profesar en la religión.

<sup>14</sup> Véase DIAGO HERNANDO, op cit., p. 135.

<sup>15</sup> Una fotografía de este escudo puede observarse en RUIZ CLAVO, Ángel: “El convento de clarisas en Molina de Aragón”. Molina 1998, p. 18.

<sup>16</sup> DIAGO HERNANDO, op cit., p. 129.

<sup>17</sup> El nombre de esta mujer varía según se examine la copia del testamento de Gil Ruiz de Molina o la “Carta de privilegio y confirmación dada por Carlos II a don Diego de Molina Arellano y Mendoza, concediéndole el título de marqués de Embid”, Madrid a 31 de diciembre de 1687.

la Torre de Antón Sánchez-, y Juan Ruiz de Molina.

Don Juan Ruiz de Molina (h.1373-1454), conocido en todo tiempo como "el caballero viejo", hijo primogénito y bachiller en leyes, tuvo el título de vasallo y siervo de Juan I, Enrique III y Juan II. Representa en la historia de la época un papel importantísimo por su influencia y poder. Levantó gente y numerosa caballería a su costa, hallándose en el ayuntamiento que se hizo en Olmedo por el infante don Juan, para socorrer al rey don Juan que estaba sitiado en el castillo de Montalbán por el infante don Enrique. El año 1412 se encontraba en Arévalo, en el congreso que se hizo contra el infante don Enrique, sirviendo con treinta lanzas y cincuenta infantes. El año de 1425 asistió con el mismo número en la plaza de armas de Palenzuela contra el rey Alonso de Aragón. Por estos y otros "buenos e agradables servicios que me avedes fecho, y en emienda e satisfacción de la costa que fecisteis yendo conmigo en mi servicio", el III conde de Medinaceli -don Luis de la Cerda- le hará donación del lugar de Embid en Tierra de Molina, con sus frutos y esquilmos que pertenecieren en adelante, sus términos y dehesas, señorío, propiedad y vasallaje, jurisdicción, pechos y derechos: la carta está fechada el 7 de enero de 1426. El 19 de mayo de 1429 quiso tomar la posesión jurídica, por eso se presentó en el lugar habiendo reunido al concejo, alcalde, alguacil y hombres buenos del lugar en la iglesia de santa Catalina, diciéndoles que bien sabían era señor del lugar y de su jurisdicción civil y criminal en virtud de los títulos que poseía. El concejo le besó la mano como a su señor, obligándose a tenerlo por tal. En 1432 se encuentra en la batalla de la vega de Granada, sirviendo con cincuenta caballos y otros tantos infantes, por cuyo servicio se le había premiado de estar en el Consejo de Guerra, siendo uno de los ríco-hombres del reino. En 1448 funda cuatro mayorazgos, de asignación rigurosa, en virtud de facultad real de Juan II: El Pobo y Teros, Santiuste, de la Serna, Embid y Guisema, Otorgará testamento el 10 de noviembre de 1453 ante Pedro Guillén del Corral -cuando ya tenía ochenta años- en un castellano de muy difícil sentido y comprensión, tal vez porque ya se ha perdido esa forma de escribir, hablar y pensar. Las primeras cláusulas están copiadas a la letra de las de su querido padre. En el ítem 16º hace una referencia a sus bienes "ansí muebles como raíces como semovientes..." sin más aclaración, por lo que resulta difícil determinar si poseyó una abundante cabaña ganadera<sup>18</sup>. Fueron sus



hijos: el bachiller Diego Ruiz de Molina -II señor de El Pobo y Teros-, que murió sin descendencia legitimada (a su hijo lo legalizará después el rey) porque como caballero de la Orden de san Juan había hecho voto de celibato; y Alfonso II de Molina -III señor de El Pobo, Teros, Embid, Guisema y Terzaquilla, poseedor de una ganadería trashumante superior a las 5.000 cabezas<sup>19</sup>. Casado con María de Aguilera Sarmiento, y por las alianzas matrimoniales de sus descendientes y sucesores con los Mendoza, Liñán, Herrera, Arellano y Sotomayor, descenderá don Diego de Molina I Arellano y Mendoza, nombrado I marqués de Embid por decreto real de 11 de abril de 1687, meses antes de su fallecimiento, título que le costó la cantidad de 562.500 maravedís o 1.500 ducados como estipulaba el derecho.

De los otros hijos del caballero viejo: Juan Ruiz de Molina, mosén Pedro de Molina, Mari Sánchez de Molina y Teresa Ruiz de Molina -Gil Ruiz de Molina era monje franciscano-, descienden el fundador del convento de clarisas y sus sobrinos Pedro (Fernández) Malo de Heredia y Martín Malo de Molina. El primero de ellos ya ha perdido en el ínterin el apellido de Fernández, sin duda para poder optar al mayorazgo. Luego se unen por alianzas matrimoniales los Heredia, Hombrados, Catalán de Ocón, Ciria Beteta, Castejón, Gálvez, Montesoro, etcétera. En nuestros días, esta noble casa está representada por el catedrático de ciencias don Francisco Martínez de Salazar Montesoro y otros, que ostentan la titularidad. Son muchas y diversas las fuentes históricas que nos proporcionan noticias de su descendencia, aunque todas ellas presentan confusiones por la repetición de los mismos nombres y la interpretación que de algunas abreviaturas hacen los escribanos e historiadores. Y de ellos descendía nuestro ganadero don Pedro Malo de Marcilla. Los Garcés y los Marcilla provenían de un linaje instalado en Albarracín.

Alfonso Ruiz de Molina, hermano segundo del "caballero viejo", no fue llamado a mayorazgo ni él ni sus descendientes por ser éste de asignación rigurosa. Era señor de la Torre de Antón Sánchez -a la ribera

del río molinés- que luego vendería a su hermano, según carta hecha y otorgada en Molina el 3 de agosto de 1413. En las ciudades de Úbeda, Cabra, Jaén y otros lugares de Andalucía había caballeros con el apellido Molina que descendían de esta casa, como refiere Argote, que los da originales y descendientes de la casa molinesa del "caballero viejo": en un libro encuadernado en pergamino de la villa de Cabra, que en la primera hoja empieza "en 21 días del mes de diciembre de 1606, se juntaron a cabildo el concejo, justicia y regimientos...", y que prosigue nombrando los capitulares que a él asistieron, al folio 169 consta el auto que proveyó el corregidor para evaluar las haciendas de los vecinos -sin reservar ninguno, de cualquier calidad que fuese- para elegir entre ellos los que debían pagar, se pone de manifiesto cómo hay vecinos que son hijosdalgo -unos notorios y otros ejecutoriados- y que son tenidos por tales al mantener armas y caballo, siguiendo algunas partidas la sexta de las cuales dice: "...persona que está puesta en el padrón de los hijosdalgo de este concejo y que descende de la casa de Molina de Aragón, como en diferentes ocasiones lo ha certificado la ciudad de Baeza, de donde es natural". Pero esta y otras muchas anotaciones bien pudieran ser falsas, con la única intención de obtener una hidalguía a la que no se tenía derecho. Así, en 1671 encontramos que un Ponce de Molina Malo y Cabrera, veinticuatro de la villa de Baeza, pretenderá que le pertenece el testamento de don Íñigo de Molina como sucesor de su casa que es. Cierto que son parientes y conocidos entre sí de simple vista -al coincidir ambas familias en Madrid en cierta ocasión- aunque de muy remoto grado, y por creer que descienden del segundo hijo del "caballero viejo", mas pensamos que se confunden igualmente por la abusiva repetición de los mismos nombres y apellidos una y otra vez. Pero obviando lo anterior, demasiado confuso, nos interesa dejar patente que de nuevo se nos abre una puerta que confirma cómo desde tiempos muy remotos ya se practicaba la ganadería trashumante en el Señorío de Molina, y que esta extensa familia llevaba sus ganados a los pastizales de Jaén. No parece casual que casaran allí, establecieran su residencia y fallecieran en estos lugares, aunque sin olvidarse de los bienes y la descendencia que dejaban en su lugar de origen. Podríamos especular que Alfonso Ruiz de Molina establece su residencia en tierras andaluzas por las indudables ventajas que le reportaban.

<sup>18</sup> DIAGO HERNANDO (op cit., nota 10, p.132) presume que fue un gran ganadero por los ocho rebaños que habrían heredaron sus hijos.

<sup>19</sup> Archivo General de Simancas, rgs. VI-1477, fol. 222.

# Alustante con el senderismo: PEÑA LA CAMINATA



por Juan Garrido Uceda



Con la llegada del verano y con el entusiasmo de los que venimos a nuestras segundas residencias que con esfuerzo e ilusión hemos forjado, nos volvemos a encontrar en Alustante, siempre con el objetivo de disfrutar de esas esperadas

y merecidas vacaciones y sobre todo de nuestro pueblo.

Porque en Alustante somos muchos a los que descubrir nuevos caminos y rincones nos apasiona. Y co-

mo el que mueve las piernas, mueve el corazón, varios vecinos llevamos desde el año pasado realizando caminatas dentro de nuestro entorno. Este verano hemos visitado varios parajes como los Hoyones, Cuatro Esquinas, Valdefuentes, el camino de la Yesera...y hemos realizado varias salidas:

- Alustante - Castellar de la Muela
- Alustante - Cueva del Tornero (Checa)
- Alustante - Orea
- Bronchales - Albarracín
- Alustante - Rabogordo y Plaza del Pinar

Los Olemañas, los Garitos, los Bolos, los Chichos, Javi el de Teruel, el Trompetero, los Pitites o los Magras, somos algunos de este nutrido grupo que se ha ido creando y que este año ha tomado forma con el nombre "Peña La Caminata". Somos personas aficionadas al senderismo con la única intención de

hacer partícipes a los vecinos de Alustante y pueblos aledaños de nuestras continuas salidas estivales.

De la misma manera que nuestra peña participó este pasado mes de Agosto en la marcha Bronchales - Albarracín, que anualmente organizan los vecinos de Bronchales, nos gustaría llegar a realizar actividades similares el próximo verano, donde la gente pueda participar, divertirse y conocer nuevos lugares. Con ayuda del Ayuntamiento y la asociación cultural Hontanar, nuestra peña está decidida a promover esta bonita actividad tan saludable y enriquecedora.



Punto de Encuentro antes de una marcha.



Marcha Bronchales-Albarracín.



Carrera pedestre Fiestas de Alustante.



Marcha Alustante-Checa

## SEMANA DEPORTIVA 2015

por Juan José Rueda



### INFANTIL

#### Ajedrez:

Ganador: Noé Casado  
2º puesto: David Polo

#### Parchís:

Ganador: Eva Polo y Carmen Salvador  
2º puesto: Aranza Andrés y Raquel Rodrigalvarez

#### Frontón:

Ganadores: Álvaro Lafuente y Marta Gómez  
2º puesto: Joan Mora y Pablo Boluda

#### Ciclismo:

De 3 a 9 años: Ganador: Diego Lorente  
2º puesto: Eduardo Martínez

De 9 a 14 años: Ganador: Raúl Estelles e Iván Gutiérrez  
2º puesto: Sergio Rodrigalvarez  
3º puesto: Jandro Merenciano  
4º puesto: Noé Casado

#### Futbol:

Menos de 9 años: Ganador: Rayo Vayacaño  
2º puesto: Alustante Sport

Mas de 9 años: Ganador: Alustante C. F.  
2º puesto: Los Burlaos  
3º puesto: Dream Team

#### Carrera pedestre:

Menos de 14 años: Chicas: Berta Casado  
Chicos: Alvaro Lafuente

Mayores de 14 años: Chicas: Vanesa Lopez  
Chicos: Eduardo Casado.



# ¿Qué es un DIETISTA-NUTRICIONISTA?



Hola Alustantinos, soy Daniel Pérez o el hijo de cachules, como preferiréis. Escribo este artículo debido a que me he comprometido con la asociación a escribir en cada una de las próximas ediciones de la revista a cerca de alimentación, nutrición y salud.

Quiero agradecer a Chus y a José Luis, el gran interés que han tenido en que colabore con la revista desde que se enteraron de que me había graduado en Nutrición Humana y Dietética en la Universidad de Zaragoza, en el campus de Huesca.

Con mucha ilusión comienzo esta colaboración. La cual tiene una gran importancia por dos motivos principales: el primero es que voy informar a mis paisanos y socios de la asociación cultural sobre temas relacionados con la nutrición y la dietética, y por otro lado, el segundo objetivo es más personal, y es que la revista me va a servir como primer medio de divulgación de información. Estoy seguro de que la experiencia me va a llenar mucho como profesional y por supuesto, como persona.

Haré todo lo posible por explicar las cosas de forma clara y ordenada, de manera que pueda entenderlas todo el mundo, estando siempre de acuerdo con el estado actual de la ciencia.

La alimentación, la nutrición y la salud, son conceptos muy amplios, que abarcan gran cantidad de temas, que iremos viendo poco a poco. Por supuesto, espero que todos me sugiráis temas que os parezcan interesantes. Espero vuestras sugerencias.

Para llegar a estudiar esta carrera es cierto que el pueblo me ha influido de alguna manera. Yo siem-

pre he sido muy buen comedor, y eso todas mis tías lo saben bien. Mis padres y el ambiente en el que me he criado también me han enseñado a apreciar y valorar la buena comida.

No hay nada como llegar al pueblo y saborear las verduras y patatas del huerto, o la carne a la brasa de los animales que mi propio padre había criado, lo mismo que comer huevos de nuestras propias gallinas. Por otro lado mi madre ha tenido algunos gestos en este aspecto que me han marcado mucho. Por ejemplo cuando llegaba a casa hambriento y la comida aún no estaba hecha, lo que hacía era darme una zanahoria fresca, o dejarme



preparar la ensalada que íbamos a comer, resultado: ahora me encantan las zanahorias y no puedo comer sin tener una ensalada en la mesa. Estas son cosas de las que estoy realmente agradecido.

Hay que tener en cuenta, esto es algo que me gusta mucho destacar, que comer es uno de los placeres de la vida, y uno de mis favoritos, por lo tanto si somos capaces de comer bien y disfrutar de la comida, nos estaremos cuidando a la par que estaremos siendo felices mientras lo hacemos.

El objetivo no es hacer una dieta que dure unas semanas, o unos meses, el objetivo es llevar un esti-

por **Daniel Pérez Alonso**  
[danielperezalonso1993@gmail.com](mailto:danielperezalonso1993@gmail.com)

lo de vida y una alimentación que podamos llevar durante toda la vida y nos cuide a la vez.

En los temas que se refieren a la salud hay que ser egoístas, es decir, se trata de nuestro bienestar, y por supuesto hay que cuidar a los nuestros también. Pero a veces no lo hacemos porque no tenemos la suficiente información o la información que tenemos es controvertida o errónea, por eso estoy aquí. Pongamos un ejemplo para verlo mejor: la sociedad de hoy en día sabe perfectamente cuales son los riesgos que conlleva para la salud ser fumador, pero, ¿Acaso alguien nos advierte de los riesgos que tienen no llevar una dieta equilibrada y no realizar ejercicio físico?, yo diría que nadie...

En este primer artículo quiero centrarme en un tema concreto: qué es dietista-nutricionista. Es un poco triste, pero es necesario aclararlo ya que esta profesión sanitaria no está muy reconocida, ni por el estado, ni por la sociedad. Así mismo considero conveniente aclarar qué NO es un dietista-nutricionista (a partir de ahora D-N).

Según la ley de 44/2003, de 21 de Noviembre, de ordenación de las Profesiones Sanitarias: "los D-N son aquellos profesionales que desarrollan actividades orientadas a la alimentación de la persona, o de grupos de personas, adecuadas a las necesidades fisiológicas y, en su caso, patológicas de las mismas, y de acuerdo con los principios de prevención y salud pública".

Bueno, esta es la definición legal, que parte de la administración del estado. Esta misma administración si nos reconoce como profesión sanitaria, pero nos da la espalda, o más bien nunca nos ha dado la cara, y es que no hay oposiciones para D-N, por lo tanto no hay D-N en sanidad pública, así que si nece-

# Rincón Saludable

sitas la ayuda de estos profesionales te los tienes que pagar TÚ.

Por lo tanto cualquier profesional sanitario que se dedica a la nutrición no es D-N, sino que existen competencias propias para esta profesión. Y es necesario poseer el grado en Nutrición Humana y Dietética, o la antigua diplomatura.

La realidad es que, que alguien se dedique a la nutrición, no le convierte en nutricionista, de hecho es ilegal si se hacen llamar nutricionistas, pero esto es muy frecuente por desgracia.

Es cierto que nos alimentamos todos los días, TODOS, ¿lo hacemos bien? ...pues bueno eso ya es más discutible. Es cierto que esa alimentación nos va a condicionar el estado de salud, la comida es como el combustible que necesita nuestro cuerpo, efectivamente somos lo que comemos, que es una frase muy oída, por lo tanto si nuestra alimentación, y el funcionamiento de nuestro cuerpo va a depender de lo que nos recomiende otra persona, te aconsejo que sea un ver-

dadero profesional, además ten en cuenta que lo vas a pagar.

Las consecuencias que se derivan de este intrusismo profesional son muchas; la imagen del D-N se distorsiona, se fomentan prácticas poco saludables, se dan consejos inadecuados, se crean mitos (muchos los desacreditaremos), se produce una “deseducación” nutricional que confunde a la población, con el consecuente enriquecimiento de la industria alimentaria.

En fin para evitar todo esto, la solución es acudir a un verdadero D-N, y en ese momento con la información adecuada, se empieza a cuestionar lo que se dice.

Un D-N no es alguien que se dedica a la estética, o a hacer exclusivamente dietas adelgazantes (para operación bikini etc.). Más bien es un profesional sanitario con titulación universitaria (como ya he mencionado antes) y que además posee conocimientos para dar recomendaciones y hacer dietas en situaciones muy diversas (infancia, adolescencia, embarazo, lactancia,

menopausia, enfermedades, deporte). También es alguien capaz de aconsejar acerca de higiene alimentaria, trabajar en el ámbito de la docencia, divulgación (como voy a hacer yo ahora), investigación.

No es alguien que vende pastillas, ampollas, ni batidos de proteínas, el D-N, elabora tratamientos dietéticos exclusivos a base de alimentos, de los que se encuentran en cualquier supermercado.

No es alguien que saca una dieta que ya está grabada en el ordenador o del cajón de su mesa de trabajo. Las dietas deben ser personalizadas y adaptadas a cada persona, a sus características físicas, pero también a sus hábitos, a su entorno y por supuesto a sus gustos.

No es alguien que enseñe qué alimentos son buenos o son malos. El D-N te explica que no hay alimentos más buenos o más malos, más bien recomienda frecuencias y cantidades para cada grupo de alimentos.

Os dejo mi correo electrónico por si queréis que os ayude en algo.

## Ecos de Alustante

### SAVE THE CHILDREN NOMBRA ‘CENTRO EMBAJADOR’ AL CRA SEXMA DE LA SIERRA

El Próximo 16 de diciembre, el **CRA (Centro Rural Agrupado) Sexma de la Sierra** será nombrado “**Centro Embajador**” por parte de la ONG Save The Children, reconociendo así su labor resaltando la importancia de la educación en valores y la defensa de los Derechos de la Infancia.

Representantes de la organización humanitaria visitarán el centro de Alustante, uno de los seis, junto a los colegios de **Alcoroches, Checa, Orea, Peralejos de las Truchas y Tordesilos**, que conforman el CRA Sexma de la Sierra. “No somos muchos, pero cada año hemos reunido entre to-

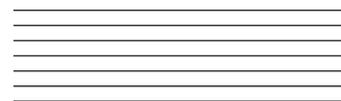
dos algún dinero que se ha enviado para ser empleado en países donde los niños y niñas no tienen suficientes recursos de alimentación, de educación y de sanidad”, apuntan en su página web, en la que explican a los niños el porqué de las actividades y acciones que realizan.

El centro lleva desde 2007 colaborando en la campaña “**Kilómetros de Solidaridad**” de la ONG, una carrera dirigida a alumnos y alumnas de 3 a 18 años y que se complementa con actividades didácticas desarrolladas en el aula. El objetivo de esta iniciativa es acercar la realidad de la situación que millones de niñas y niños de países desfavorecidos viven a diario.

Coincidiendo con la visita de miembros de Save The Children al centro de Alustante, los alumnos del CRA realizarán la carrera solidaria el 16 de diciembre.....

(Fuente: Minuto 85, Plataforma de comunicación)





## Juego de Tronos

por Ángel Luis López (La Yunta)

La serie de televisión "Juego de Tronos" ha rodado en nuestra comarca escenas de su sexta temporada. Sí, sí, en nuestra comarca de Molina. No en la "Comarca Molina-Alto Tajo", no en el "Geoparque Molina-Alto Tajo", ha sido en la **Comarca de Molina** y más concretamente en el castillo de Zafra. Desde 26 de septiembre al 1 de Octubre

Juego de Tronos está basada en la serie de novelas *Canción de hielo y fuego* del escritor George R. R. Martín. Su trama se centra en las violentas luchas dinásticas entre varias familias nobles por el control del Trono de Hierro. A lo largo de sus cinco temporadas ha tenido una excelente acogida por parte de la crítica, está considerada como una de las mejores series televisivas de todos los tiempos y es vista y seguida por un público muy amplio. La serie se rueda en escenarios espectaculares desde oriente a occidente y desde el desierto hasta los polos. Y entre esos paisajes, ha sido elegida la Sierra de Caldereros y el castillo de Zafra, que, por su magnificencia y conservación, atrajo las miradas de la productora tras ver imágenes del mismo por Internet

Construido en el siglo XII, el castillo de Zafra destaca tanto por su construcción en lo alto de una roca como por su emplazamiento en una vega, bien protegido de los vientos por la escarpada Sierra de Caldereros. Además, está en buen estado de conservación gracias a la rehabilitación llevada a cabo desde hace 40 años por Antonio Sanz, quien lo adquirió del Estado, y por "El Capador de Campillo", quien a riesgo de su vida fue levantándolo de las ruinas en que se encontraba.

El castillo y sus alrededores estuvieron blindados durante los días de rodaje por guardas de seguridad y ayudantes, además de la Guardia Civil. Esto no impidió que algún "giri" se colara, pero dura poco la alegría

en casa del pobre y fue rápidamente localizado y expulsado ya que el secretismo en el rodaje es una de las premisas de la productora.

Para el rodaje se emplearon más de 300 personas, en unas jornadas que arrancaban sobre las 7 de la mañana y duraban hasta las 7 de la tarde; algún día que llovió incluso la prolongaron hasta las 22 horas con luz artificial.

La serie Juego de Tronos se emite en decenas de países y las imágenes del Castillo de Zafra serán vistas por millones de personas. Se especula que la torre del homenaje se identificará como la Torre de la Alegría en la serie; bonito nombre, acorde con su belleza, si finalmente es así.

Y ¿qué ha supuesto esto para la comarca? Pues de momento una gran publicidad en todos los medios: televisión, radio, prensa e Internet, además de una inyección de dinero en una gran parte de los establecimientos turísticos. El rodaje que se prolongó durante 5 días y el servicio requerido por la productora fue de gran exigencia. Como consecuencia se ocuparon más de 200 habitaciones y también fue importante el número de trabajadores que se emplearon para los diferentes servicios, como alimentación, seguridad, movimiento de mercancías, limpieza, etc.

Este hecho, debe hacernos reflexionar si queremos aprovechar el tirón publicitario que ha tenido y el que tendrá en el mes de abril cuando se emita la sexta temporada o, por el contrario, nos vamos a quedar viendo cómo se aleja la oportunidad.

¿Puede esta serie ser un talismán para el turismo de esta comarca? Sin lugar a dudas, puede y debe ser un ele-

mento dinamizador de la economía de la comarca. Pero para ello deberemos dejar de una vez por todas de mirarnos al ombligo.

Harto estoy ya de ver cómo se trata de dividir en lugar de unir y de que unos pocos den vueltas a las chuletas mientras otros se las comen crudas y luego acuden a por las hechas. En una comarca como la nuestra (Comarca de Molina) tenemos suficientes alimentos (atractivos) para comer nosotros y compartir.

Y por qué digo esto. Muy sencillo, mientras una productora como la que se encarga de la serie Juego de Tronos se fija en nuestro Castillo de Zafra y nuestro monumento natural de La Sierra de Caldereros, nosotros seguimos mirándonos el ombligo con el "Geoparque Molina-Alto Tajo", la "Comarca Molina-Alto Tajo", el "Parque Natural Alto Tajo", exposiciones pre-romanas de las "Altas Vertientes del Tajo" y descuidamos la mayor parte de la Comarca, su atractivo y a sus moradores.

Para cuando vamos a dejar de lado nuestro ego y vamos a compartir en lugar de querer aprovecharnos de los demás.

Sentémonos, escuchémonos, saquemos conclusiones y, cuando estemos de acuerdo, actuemos todos juntos y en la misma dirección. Tenemos suficientes recursos naturales, culturales y humanos para conseguir lo que nos propongamos.



Castillo de Zafra (Campillo de Dueñas - Guadalajara)

# Fiestas Patronales

por La Redacción

## Fiestas 2015.

Un año más se ha cumplido con devociones, tradiciones y diversiones: las fiestas del pueblo, que han tenido un poco de todo, y en las que ha predominado la cordialidad, la ausencia de incidentes y el buen tiempo (a excepción de la última noche, que se hubo de suspender la verbena).

La crónica de las fiestas, en general, no puede ser más positiva, todo gracias a la colaboración de nume-

rosas peñas y decenas de personas individuales que, a falta de una Comisión de Fiestas propiamente dicha, han velado por atender los preparativos y el buen desarrollo de los actos.

## Comisión de Fiestas 2016.

A principios de octubre se presentó en las redes sociales la nueva Comisión de Fiestas donde se desvelaron sus integrantes, que son: Amparo Rodríguez (Negrito), Ana Herranz (Molinera), Andrés López (Pistolo), Carmen Alcañiz (Botija), Christian Corella (Panes), Jaime Herranz (Canene), Juan José de Rueda (Largo), Mario Pérez (Cachules), Pablo López (Pari) y Sergio Martínez (Motoso).

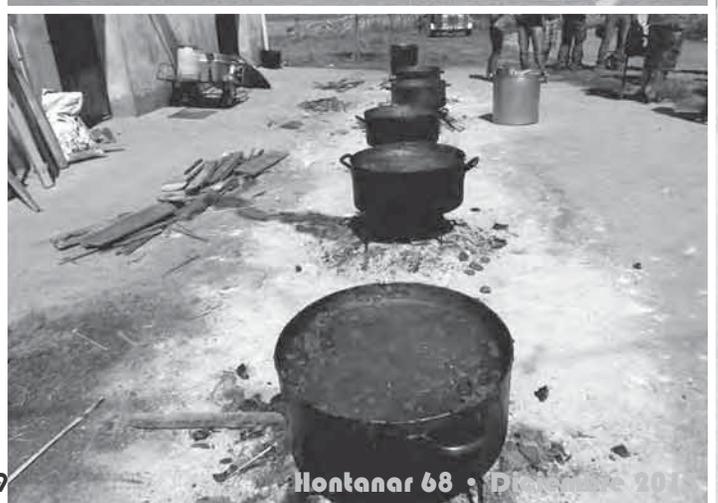
Asimismo, se hizo público el logotipo que van a utilizar en los artículos de merchandising, que hace referencia a la Sierra, donde se localiza el pueblo.



# Fiestas



# Patronales



# Pregón de Fiestas 2015

POR VICTORIA LORENTE LORENTE

Buenas noches a todas y a todos:

Un saludo en primer lugar a la Corporación Municipal y a todos los que han trabajado para conseguir que estas Fiestas Patronales en honor a la Virgen de la Natividad sean unos días de júbilo y hermandad.

Quiero recordar en estos momentos de alegría a todas las familias que, como la mía, hemos perdido este año a nuestros seres tan queridos. ¡Pero son Fiestas y hay que divertirse! Os deseo lo mejor.

No voy hablar hoy de los hombres; padres, maridos, hijos, hermanos, primos, amigos y vecinos, a los que queremos, porque para hablar de ellos, de sus trabajos, alegrías y anhelos, se requeriría otro pregón.

Este pregón de 2015 quiero dedicarlo a las mujeres de Alustante y por ende a nuestras madres, a nuestras abuelas y a nuestras bisabuelas. En definitiva, a las mujeres de mi niñez.

La identificación por excelencia de las mujeres para una niña es la MADRE, la madre con mayúsculas. Es el primer beso, la primera caricia, la sensación de ternura, de confianza, es tu alimento, su apoyo desinteresado, la que te inculca el amor a la vida, a la familia, a la tierra, al pueblo y a las gentes donde te ha traído al mundo. La que te enseña las primeras palabras, las primeras letras y el amor a los animales. En fin, todo.

Las mujeres de entonces como las de hoy en día, a pesar de lo que ha evolucionado la sociedad, seguimos teniendo las mismas tareas, desvelos y preocupaciones que años atrás, pero yo quiero resaltar la dureza de aquellos años.

Con el clima extremo de la zona, la agricultura era insuficiente para sostener la economía familiar y muchos de los hombres salían trashumantes a la Andalucía con los ganados, y de paso moler aceituna en las haciendas de Santisteban del Puerto, La Carolina y otros pueblos de Jaén. Los tratantes de muleros y los capadores que recorrían una y otra vez la provincia de Cuenca; los esquiladores hacia Cataluña y Soria, y otros oficios que se realizaban fuera del pueblo dejando a las mujeres solas en los largos inviernos al cuidado de sus hijos, sus ancianos y los animales de la casa.

¿Cómo llenaban esos días las mujeres y cuáles eran sus quehaceres cotidianos?

—Recuerdo que cuando los niños nos levantábamos no nos percatábamos de las tareas que ellas ya habían realizado: sacar la cabra ordeñada del día anterior para que se la llevara Urbano a la dula, encender el fuego, etc., etc. Nos en-

contrábamos la cocina caliente, el tazón de la leche y todos los preparativos para ir bien limpios y aseados a la escuela. ¡Porque nuestras madres no nos tenían ninguna piedad! ¡Ninguna!... nosotros, que ya habíamos visto por la ventana el nevazo tan grande que había caído esa noche, nos frotábamos las manos de alegría pensando que nos dejarían en casa jugando... ¡pero que va! Ellas habían sacado la pala, hecho la vereda con antelación y ¡halá! ¡Sin protestar a la escuela! porque su afán de madres era que aprendiéramos mucho, mucho, mucho.

Mientras nosotros nos aplicábamos ellas iban ejerciendo todos los oficios. Traían el agua de las fuentes para llenar las tinajas, los cántaros, los calderos y las botijas que más de una vez se quedaban heladas en la fuente del Capricho, la Plaza y la Nueva (fuentes que ahora se han recuperado con acierto). Mujeres llenas de sabañones en esos inviernos largos y fríos.

Y qué decir de las mujeres cocineras "de primera", con tan pocos recursos en aquellos tiempos. ¡Cómo olian sus judías *colorás*, sus patatas con bacalao, cocidos de vez en cuando, las sopas de ajo, las gachas y las migas. Y que ricas las "patacas" y las ciruelas en adobo... y tantos y tantos sabores que se nos hace la boca agua cuando los traemos a nuestro recuerdo.

Madres panaderas, sin haber hecho Formación Profesional, que cada X días amasaban sus hogazas de pan tan ricas y las llevaban a los hornos del Tío Esteban "Lechuguito", el tío Fructuoso "Rorcho", o al de los "Bolos". ¡Qué olor hacían nuestras casas y todo el pueblo a rollo, magdalenas y sobadillos hechos por ellas en fiestas! ¿Os acordáis?

Madres costureras, que te hacían las faldas y los vestidos con un buen dobladillo para ir sacándoles en los años siguientes. ¡Mi madre conmigo trabajó poco porque ya veis cómo me he quedado de chica! Estas ropas pasaban como nuevas a las hermanas pequeñas, añadiéndoles unas puntillitas y unas picunelas. Las que ponían piezas tan perfectas en los pantalones de pana de sus hijos y maridos, con cuadrados y rectángulos que ahora lo recuerdo... ¡y es que parecen cuadros de pintores famosos! Eso era necesidad, pero también un arte, ellas fueron las precursoras o pioneras del reciclaje.

Madres enfermeras, sin titulación, que llegabas con un "chiche" te daban un beso para consolarte, te lavaban con jabón casero de sosa, hecho por ellas mismas, rasgaban un



# ...Pregón de Fiestas 2015

trapo blanco y limpio con gran precisión, te envolvían la rodilla y ¡a jugar a las eras! Y tú a presumir delante de las amigas.

Madres adivinas, que todo lo sabían antes de que pasasen las cosas, ellas te advertían, tú no hacías caso ¡y pasaba lo que pasaba! Te caías, ensuciabas la ropa, perdías las cosas, etc., etc. Pero ellas siguieron aconsejándonos hasta el fin de sus días. Con el tiempo se lo hemos agradecido.

Mujeres que igual cantaban una nana para dormirte que cualquier letanía con mucha devoción, pero también con un fin, sí, con el fin de que lloviera, hubiese buena cosecha, y salieran hongos en el otoño, no solo por disfrutar como ahora, sino para venderlos y sacar unas perras que venían muy bien para imprevistos. Porque ellas solían ser, sin ningún título de administrativas, las que hacían sus "apartadillos" y llevaban la escasa contabilidad de la casa.

Madres lavanderas, que con el buen tiempo iban con sus hijas y las cestas de ropa sucia a lavar al río "Marío" o a los "Pozancos", buscaban una buena piedra ¡y a lavar y tender en las zarzas al sol!, entre olores de tomillo, espliego y manzanilla. Olores que luego impregnaban los armarios de la casa. Como disfrutábamos nosotras jugando y lavando algún pañuelo, y no digamos con la merienda de patatas "juntas" y pimientos.

Pero que diferente era en el invierno, lavando en casa con sus "losas" de madera y sus "gamellas". ¡Qué tiempos! Luego a planchar con aquellas planchas de hierro tan apreciadas ahora para decoración, ¡pero tan pesadas! El vapor salía de meter y sacar la mano izquierda en un tazón con agua, esparciéndola airosamente sobre la ropa.

Nuestras madres también ejercían de comadronas en los partos de las gorrinas, y cuando eran destetados los cerditillos los alimentaban con patatas cocidas (tan ricas, eh?), con "salvaó" y "gamones" que ellas mismas recogían del campo, y así los iban engordando hasta que llegaba la Matanza. ¡Gran acontecimiento!

Qué bien lo pasábamos los niños con tanto ajetreo sin ser conscientes del trabajo que corrrevaba prepararla en pleno invierno. Fregar calderas y útiles necesarios, tener a punto los condimentos y acertar después con ellos los adobos de lomos y costillas; salar bien los jamones, lavar las tripas para hacer morcillas y chorizos, hacer la "salsa" esa tan rica y repartir "presentes". Dejar secar, freír y guardar en las orzas estos manjares que tan buenos nos estaban a lo largo de todo el año.

Mujeres criadoras de gallinas y conejos. ¡Cómo nos

gustaba encontrar a nosotras los huevos! Que buenos nos estaban como reconstituyente, pero sobre todo fritos. ¡Que ricos estaban los escabeches de pollo y conejo que tanto apreciamos los alustantinos! ¡Cuántos y cuántos sacos de "hierbatos" habrían traído del campo para alimentarlos!..

Mujeres que ayudaban a los hombres en la siega, les llevaban el "sopillar" y la comida, a la vuelta acarrearaban los haces hasta las eras. Igualmente ayudaban en la trilla y en lo que hiciese falta, al final muchas de ellas a "moragar".

Cuando se acababa la recogida de la cosecha las mujeres empezaban el "zafarrancho" como pintoras de sus fachadas, que blancas y relucientes anunciaban las Fiestas Patronales.

Mujeres encargadas de la limpieza y mantenimiento de la joya del pueblo, nuestra Iglesia, de las ermitas con sus Vírgenes y Santos (a día de hoy siguen haciéndolo ellas).

Mujeres que al cabo del día sacaban tiempo para hacer novenas, ir a misa, rosarios, velatorios, visitar enfermos, ayudar a sus vecinas, salir a coser al solano, y los domingos por la tarde en invierno

hacer chocolate y "flores" para merendar y jugar con los niños al parchis.

No puedo olvidar las traspachadas en casa de mi abuela María, la "Lala" como la llamábamos sus nietos, con mi madre María, la tía Inés tan querida, madre de Angelita, la Leona tan alegre madre de Paco y Gabriel, y Epifanía mujer del primo Castiño que nos deleitaba delante de la lumbre contándonos cuando fue famosa actriz de teatro, lo hacía tan bien que nos lo creíamos. Se contaban lo que había dado de sí el día y toda clase de historias del pueblo, mientras hacían jerséis y calcetines de lana con cuatro agujas a toda velocidad. ¡Cuánto disfrutábamos y qué noches más inolvidables! ¡Qué buenas vecinas todas ellas!

Y la Vitorina madre de Antonio el Nabo tan amante del campo, la tía Amalia siempre zurciendo para tantos "piteos", la tía Andrea mujer del tío Macario. Como no las tías Plácidas tan templadas ellas, la de los "chocolates" y la de Teodoro (que recordareis), Fe, Carmen y Solé. La tía Eusebia madre de Sagrario, la tía Virginia abuela de Ester, la tía Socorro con su chorro de "pichicanes". La tía Teresa madre de Filo que controlaba la estatura de mi hermano y dejaba un huevo y la señal en la puerta. La Agapita con su María y Teo, las Fidelas, Paquita y Enriqueta, tía y madre de Rosa Abel, alcaldesa de nuestro pueblo, y de Raquel. La Mari de la tía Tomasa que nos ha demostrado recientemente su fortaleza, la tía Felisa ahora con sus casi 100 años madre de "los Botas". La tía Nati, abuela de los Ribetes tan bondadosa ella,



# ...Pregón de Fiestas 2015

la Gregoria madre de Lidia, Erlinda y Paquita y la tía Sinforosa madre de Agustina. La tía Rosa madre de Sole y Manoluco, la tía Basilia tía de Carlos y de Demetrio.

Las otras mujeres de mi familia, mi abuela Julia tan pizpireta, mis tías: Alejandra, siempre de guardia para recoger los avisos de su marido Don Alejandro el Practicante; mi tía María y sus poesías a San Roque. Rosario, Claudia, las dos Felipas y la tía Fani, todas ellas tan queridas.

Amigas de mi infancia que aunque no las nombre saben que las quiero, igual que a mis hermanas y primas.

Y como olvidarme de mis maestras Doña Lourdes, Doña Use y otras, enseñándonos desde leer, escribir y cuentas hasta introducirnos en la Literatura, Historia, Geografía, etc., etc., y abrimos la mente y el pensamiento. Un recuerdo también para la tía Sira que nos preparaba la leche en polvo.

Mujeres dependientas al frente de sus negocios como la tía Isabel y la tía Martina en sus carnicerías; la María la Anchavida, la tía Teodora, la Socor-

ro la Catalana, la Hermelinda y Evelia las del tío Caja en sus tiendas y como olvidarme de la tienda de Cesárea, más que tienda un "Galeriastodo" por donde algunas veces... algunas veces... pasaban los Reyes Magos.

La Rufina, la tía Pascuala y la tía Desideria vendiendo pan ¡y yo con mi "tarja"! La tía Romana, madre de Gabriel vendiendo leche, la tía Felisa la posadera, la tía Antonia la "Quincallera" con sus arreglos de cestos y sillas. Modistas como la Esperanza madre de Ana Mari y la tía M<sup>a</sup> Cruz tía abuela de Amparo. La tía María madre de Mercedes la Marianutas haciendo tan ricos quesos.

Teodora la peluquera para mayores, porque a nosotros eran las madres las que nos recortaban el flequillo, a los muchachos las patillas y las que despiojaban si hacía falta.

La Angelita, Leonor y Milagros en sus bares (esta última regentando el teléfono). Recuerdo las "banderillas" que vendían como entrada para poder ver la televisión.

Quizá me olvido de otras mujeres importantes para el pueblo y para

vosotros también, pero sin nombrarlas todas ellas están en este homenaje.

La tecnología cambió este mundo rural de la infancia que os estoy contando y estas mujeres emigraron y siguieron demostrando su valentía lanzándose a un mundo nuevo, sólo con las cuatro reglas y el sueño de un futuro mejor para ellas y sus hijos. Otras se quedaron en el pueblo y enfrentaron su vida con la misma determinación.

Vosotros jóvenes, vosotros, sois la prueba de que se cumplieron los sueños de todas estas mujeres. Nos representáis en todas las esferas de la vida, social y laboral, sois el orgullo de aquellas niñas que son ahora vuestras madres y abuelas; que con la lección bien aprendida de "aprender, aprender y aprender" tampoco quieren perder el ritmo de la vida y os persiguen y persiguen para que las introduzcáis en el famoso "whatsapp" y a navegar por las redes sociales...

Gracias

Felices Fiestas a todos.

Os lo deseo de corazón.



## Rehabilitación de Crescenciano Lorente

En agosto del año que viene se cumplirán ochenta años de la deposición por la fuerza del que era alcalde electo de Alustante, **Crescenciano Lorente**. Oficiales del ejército del general Mola, que junto a Franco se había levantado contra la República, le retiraron su vara de alcalde. Acciones parecidas ocurrieron en los pueblos del Señorío que habían elegido regidores del Frente Popular tan solo seis meses antes. Crescenciano, alcalde por Izquierda Republicana, el partido de Azaña, salvó la vida gracias al testimonio favorable de varios de sus vecinos. Pero al poco tiempo, toda la familia tuvo que irse del pueblo.

La Asociación Hontanar ha propuesto al Ayuntamiento de Alustante utilizar esta efemérides para **homenajear a Crescenciano Lorente** y recibir de nuevo a su familia entre nosotros. La fecha elegida ha sido el sábado, **13 de agosto**. Se ha creado una comisión organizadora entre Hontanar y la Corporación Municipal para ultimar los actos. Los descendientes de Crescenciano, sus hijos y nietos, están encantados y emocionados con la idea y han confirmado su presencia. El Ayuntamiento dará el nombre de Crescenciano Lorente a una de sus plazas y destapará una placa en su honor. Habrá bailes populares, con músicas de aquellos tiempos. Habrá también un acto público en la Biblioteca, con intervenciones de especialistas en nuestra comarca. Ha-

brá exposiciones de fotografías, mesas redondas, películas y un concierto. El programa completo de actos lo daremos a conocer en nuestra revista del verano.

Tanto la asociación Hontanar como el Ayuntamiento de Alustante desean que los vecinos se unan a los actos programados y reciban con afecto recobrado a esta familia que lleva apellidos y mores del pueblo en sus identidades. Nuestro impulso es el de rendir homenaje, en la figura de Crescenciano Lorente, a todos quienes cedieron toda o parte de sus vidas por la defensa de la Libertad y la Democracia. Sobre todo en aquel verano de 1936 del que se cumplen ochenta años en el que comenzó una sangría civil que nunca debió haber ocurrido.

**LA COMISION ORGANIZADORA**

# ALUSTANTE TODO EL AÑO Y MOTOS

# 2016

(todos los meses tienes una cita en el pueblo)

Te reproducimos las actividades prevista en el programa *Alustante todo el año* previsto para 2016 (\*), para que puedas programarte tus visitas mensuales a Alustante,

- Enero:**
- Martes 5, Cabalgata de Reyes.
  - Sábado 23, Hoguera de San Antón. Bendición de animales y chocolatada. Por la noche, cena popular en el frontón.
- Marzo:**
- Carnavales.
- Abril:**
- Actividad por determinar relacionada con el día del libro.
- Mayo:**
- Sábado 7, Letanía de San Roque. Misa y comida popular en la Ermita hasta con los típicos huevos duros que tradicionalmente viene dando el Ayuntamiento.
- Junio:**
- Sábado 25, Fiesta de San Pedro en Motos. Comida Popular y Verbena.
- Julio:**
- Excursiones por el término municipal y alrededores
- Agosto:**
- **Del 15 al 20:** Semana Cultural y Deportiva.
  - **Días 18 al 20:** Fiestas Patronales de Motos.
  - **Del 26 al 30:** Fiestas Patronales de Alustante, Virgen de la Natividad.
- Septiembre:**
- Tiempo de setas y berrea.
- Octubre:**
- Sábado 8, XIII Jornadas Micológicas, 1ª parte: Comida popular de patatas con conejo y setas.
  - Sábado 29, XIII Jornadas Micológicas, 2ª parte: Degustación de tapas con setas.
- Diciembre:**
- Sábado 10, Fiesta de los frutos de otoño.
  - Sábado 31, Cena de Nochevieja en Hontanar.

Esta planificación de actividades responde al programa "*Alustante todo el año*", con el que a iniciativa del Ayuntamiento, y con la colaboración de Hontanar, la corporación municipal pretende animar la vida social del pueblo a lo largo de todo el año, no sólo en los días del verano. A tal fin, se vienen realizando en los últimos años diversas actividades, organizadas unas veces por el Ayuntamiento, otras por Hontanar, y, unas y otras, con la colaboración de otras asociaciones del pueblo y de otras personas.

(\*) Comprueba en la página web que se mantienen estas fechas para las actividades programadas. Si por razones ajenas a nuestra voluntad se cambia la fecha de alguna de ellas, informaremos a través de la web con toda la antelación que nos sea posible.



# “RAMÓN LLULL:

## Un personaje pionero y heterodoxo”

por por **M<sup>a</sup> Dolores Borrell Merlín**  
borellmd@pdi.ucm.es



En junio de 2015 se conmemoró el setecientos aniversario de la muerte de Ramón Llull, nacido en 1235 y desaparecido en 1315.

Denominado “Doctor Iluminado”, “Intelectual de frontera”, “Precursor del Renacimiento”, “Pionero del diálogo intercultural e interreligioso”, “Precursor de la cibernética”, “Padre de la mística española” y otros.

Ramón Llull nació en Mallorca en 1235; considerado como uno de los hombres más sabios de su tiempo, inventor, polígrafo, filósofo, matemático, astrónomo, místico, escritor, científico, fue un viajero infatigable, lleno de curiosidad por todo lo distinto y todo lo nuevo. Hijo de una familia acomodada, y nacido unos años después de la conquista cristiana de Mallorca, a los catorce años entró al servicio de Jaime I el Conquistador.

Ramón Llull vivió a fondo en la Mallorca del siglo XIII la convivencia entre las tres culturas y las tres religiones, y tuvo incluso un esclavo árabe –los árabes alcanzaron el 40 % de la población de la isla y un porcentaje significativo eran esclavos– que le inició en la lengua árabe. Además, la isla era un importante punto de conexión comercial entre el Mediterráneo occidental y África; existían diversas colonias de mercaderes pisanos, genoveses, marselleses y judíos norteafricanos, de manera que las tres culturas –islámica, judía y cristiana– gozaban de una presencia notable en la isla.

Ramón Llull escribió en latín, catalán y árabe, en relación a esta última lengua, la llegó a conocer con fluidez, un conocimiento que le permitió penetrar directamente en la filosofía musulmana y en la religión islámica. Intentó convencer a sus coetáneos árabes y

españoles que aprendiesen la otra lengua como vía indispensable para un mejor conocimiento de sus culturas y de sus actitudes vitales e intelectuales.

Hay que recordar el contexto histórico que le tocó vivir a Ramón Llull, un verdadero heterodoxo, un cristiano libre y abierto –la ortodoxia no estaba entonces tan fijada y el pensamiento de cada uno podía incluir muchas cosas– que sistematizó la filosofía y la mística en el siglo XIII. Ese Cristianismo que hizo a Europa, y que se manifiesta con intensidad en el siglo XII (Primer Renacimiento europeo, Ruta Jacobea, intercambio y cultura europeos) da lugar a una época en la que se abrieron nuevos espacios económicos, lo que originó un interés particular por los intercambios comerciales de larga distancia, en especial en la sociedad cristiano occidental con Extremo Oriente, época de Cruzadas, que dio una etapa previa de presencia en Oriente Medio. Es la época de la generación mística centro europea del Maestro Eckart o la figura de Dante Alighieri (1265-1321). Unas circunstancias en las que se originó una nueva actitud respecto a quienes se veían como “infeles”, como es el caso de Ramón Llull.

Después de más de treinta años de vida cortesana, Ramón Llull sintió que había llegado el momento de conocerse a sí mismo y se hizo eremita, comenzando el período de sus estudios, que duró nueve años. Peregrinó



a Santiago de Compostela y a Jerusalén, y por consejo de Raimundo de Peñafort se retiró al monte Randa, cerca de Palma. A partir de ahí comienza la amplísima producción literaria de Llull, asombrosa y originalísima, si tenemos en cuenta su formación autodidacta. Fue el denodado propulsor que democratizó la sabiduría filosófica, empleando para ello la lengua romance, el catalán, relegando el latín. También es Llull el primero que democratizó la sabiduría del amor, es decir, la mística, de la que fue uno de los mayores representantes. Es Llull el que populariza y divulga la lengua catalana y la dota de un léxico riguroso y culto, y no sólo en el orden literario, sino también en el filosófico y en el científico.

En 1276 fundó el monasterio de Miramar, en Mallorca, lugar en donde se podía aprender el árabe. En 1277 comienzan sus viajes: Roma, Perpiñán, Montpellier, Bolonia, París, Génova, Túnez, Nápoles. A su regreso publicó, en 1283 (y mucho antes que Tomás Moro) la primera utopía de Occidente, la novela *Blanqueria*. De su amplísima obra (más de 250) destacan: *El libro del amigo y del amado*, *libro de la contemplación*, *El libro de Maravillas*, y *Ars Magna generalis última*, su gran obra filosófica. En el *Llibre d'amic e amat* aparece con intensidad el mundo simbólico, inspirado en los sufíes musulmanes, con referencia a Cristo, el Hombre y el Amor, en definitiva, el Creador, el Amigo, y el Intermediario, que es el Amor.

En 1295 se hizo franciscano, volvió a París y enseñó en la Universidad de la Sorbona; allí, en 1298 escribió *El árbol de filosofía de amor*. Abandona Llull París con el intento de regresar a Mallorca, y al pasar por Barcelona obtuvo permiso de Jaime II de Aragón para predicar en las sinagogas de los

judíos y en las mezquitas de los árabes. En 1300 desembarca en Mallorca, permaneciendo un año, dedicado con febril actividad a componer libros y a conversar con judíos y árabes que aún vivían en la isla.

A partir de 1301 emprende otra serie de viajes, llegó a Chipre, viajó por Armenia, Rodas y Malta, a Montpellier y a Génova, regresando a Mallorca. Volvió a París a enseñar en la Sorbona y visitó Pisa. En 1307 llegó a Argelia, en donde entabló diálogo con el Kadi Hamar I. En 1311 participó en el Concilio de Vienne (Francia) donde se juzgó a los templarios, y Lull se posicionó a favor de la causa templaria. Presentó una propuesta: crear colegios para enseñar el hebreo, el árabe y las lenguas orientales, y fue aceptada.

Ramón Llull, de cultura amplísima, se adelantó a muchas propuestas científicas que serían desarrolladas siglos después. Se le atribuye el descubrimiento del alcohol destilado en Occidente. En varios de sus libros habla acerca de las cartas de navegación utilizadas por los marineros y navegantes. Durante sus numerosos viajes por el mar, y a causa de su espíritu de

observación, perfeccionó el astrolabio.

En dos de sus obras aparece la descripción de un nocturlabio, un astrolabio nocturno diseñado para calcular la hora por la noche. En una de sus obras, Fénix de las maravillas del orbe, escrita en 1286, Lull describe también la brújula y da la primera referencia que se tiene del uso común en las cartas náuticas. Intuyó unas tierras aún por descubrir al otro lado del Océano Atlántico sabiendo que la tierra era redonda. Se considera a Lull el padre de la escuela mallorquina que confeccionó las cartas portulanas. Recordemos que un siglo después de su muerte, Mallorca fue la cuna de los más importantes cartógrafos de su tiempo, judíos al servicio de la Corona de Aragón primero, y de Portugal después. Se anticipó a la ley de la gravedad en su obra escrita en 1304: Libro de ascenso y descenso de la inteligencia mientras que Newton publicó en 1687 su ley de la gravitación universal.

Escribió también una obra sobre astronomía, y su nombre resplandece en el firmamento, en forma de asteroide, conmemorando el 700 aniversario de la publicación de

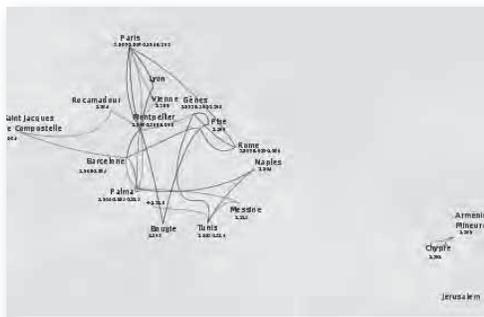


su obra Nontractatus de Astronomía. Fue el astrónomo Manuel Blasco, del Observatorio Astronómico de Mallorca quien descubrió el asteroide el 13 de junio de 1997, al que puso por nombre "9900 RAMÓN LLULL"

Vivió 84 años vividos con intensidad, pasión, misticismo y amor por la ciencia. Murió al desembarcar en Mallorca desde Génova, en junio de 1315. Concluyo recordando que el libro de Ramón Llull Llibre d'Amic e Amat, fue recogido en versión musical por la cantautora María del Mar Bonet en su disco: Amic, amat.

## BIBLIOGRAFÍA

- BATLLORI, M: "El pensamiento pedagógico de Ramón Llull", en: Delgado Criado, B (Coord) Historia de la Educación en España y América, Vol. I Ed. SM -Morata, Madrid, 1992.
- BATLLORI, M: Ramón Llull i el lul·lisme: Ed Climent, Valencia, 1993.
- CRUZ HERNÁNDEZ, M: El pensamiento de Ramón Llull, Ed. Castalia, Valencia, 1977.
- GUTIÉRREZ ZULOAGA, I: Historia de la Educación. Narcea, S.A. de Edi: Madrid 1972, 4ª ed.
- MARTÍNEZ NAVARRO, A: Ramón Llull, en RUIZ BERRIO, J. La educación en España. Textos y Documentos Ed. Actas, Madrid, 1996.
- SÁENZ-DÍEZ, J.I: Ramón Llull, un medieval de frontera. Ed. Anaya, Madrid, 1995.
- SAIZ BARBERA, J: Raimundo Lulio Ediciones y Publicaciones españolas, S.A. Madrid, 1963.



## Recopilando los Pregones

**Desde Hontanar se ha tenido la idea de recopilar los pregones de las fiestas para ver la posibilidad de editar un librito. Por ello, hacemos un llamamiento a pregoneros y pregoneras, así como a personas que tengáis algún pregón de años anteriores nos los hagáis llegar a la Junta Directiva de Hontanar. No importa en qué formato: papel, digital, escrito a mano o a máquina.**

**Nos los podéis dar en mano a Elena Borbolla, Flora Sanz o Paco Catalán. También por correo ordinario a c/Eras de Juan de la Hoz, 19320 Alustante (Guadalajara) o enviarlos al correo electrónico de Hontanar: achontanar@gmail.com.**



# Jornadas Micológicas

## PUENTE DEL PILAR

por La Redacción

La coincidencia de los puentes del Día de la Comunidad Valenciana y del Pilar ha supuesto que el fin de semana haya sido de los más concurridos desde el verano pasado.

Se calcula que en la comida popular

del guiso de sartenes de patatas que se hace habitualmente en este puente hubo entorno a 400 comensales en el frontón. Asimismo, la Comisión de Fiesta ha aprovechado el puente para comenzar a vender artículos de ropa y ha celebrado una exitosa "Fiesta de la Cerveza", todo ello para recaudar dinero para las fiestas de 2016.





# Actividades

## ... Jornadas Micológicas

### TAPAS, SETAS Y MÁS...

El sábado 31 de octubre se celebró en el frontón municipal de Alustante la II edición de "Tapea la Seta, Tapea la Trufa", una actividad heredera de la degustación de platos preparados con setas y trufas que se venía celebrando desde hacía más de diez años.

En esta ocasión se han reunido tres restauradores/restaurantes que han preparado tapas de una calidad inigualable: El Corrinche, de Alcoroches, El Endrino y Miguel Gómez, de Alustante.

Se sirvieron pinchos y raciones a medio día y por la tarde-noche a un público llegado de ambas partes de la Sierra, el cual pudo disfrutar de una actividad que pretende consolidarse como cita anual de los aficionados a estas exquisiteces.



Interesados en participar  
+34 661 900 274

Hontanar 68 • Diciembre 2015

# “Medio Ambiente, globalización y responsabilidad social:

## El cuidado de la casa común según el Papa Francisco”



**“A ALUS nuestro perro labrador que nos ha proporcionado compañía, alegría y la belleza de la naturaleza”**

### INTRODUCCIÓN

La Carta Encíclica del Papa Francisco es novedosa y relevante por un triple motivo: 1º Por ser exclusivamente “personal” ya que todas las anteriores, desde la Perum Novarum de León XIII (1891) han sido elaboradas en gran medida por expertos en las diversas materias de las mismas. 2º Porque ninguna ha planteado el tema del Medio Ambiente antes de una Conferencia mundial sobre el Cambio Climático prevista para diciembre de 2015 en París. 3º Por la repercusión inmediata en la mayoría de los medios de comunicación tanto en España como en el ámbito internacional. En este sentido aquí solamente haré mención de la prensa española y principalmente de los periódicos de tirada nacional.

### I. COMENTARIOS EN LA PRENSA ESCRITA

1) “El clamor de la tierra y de los pobres”. El gran tema de la Encíclica es el vínculo que establece entre cuestiones ambientales y cuestiones sociales y humanas que a bastantes poderes económicos molestará y a cierto ecologismo habrá descolocado ideológicamente.

2) Los ciudadanos de los países desarrollados podemos y debemos vivir con menos y cambiar los estilos de vida consumistas para hacer una verdadera conversión interior y una práctica exterior más austera y para que los pobres puedan vivir de acuerdo con la dignidad humana.

3) Podemos catalogar a la Carta de Francisco como una



“summa ecológica” tan contundente que llega a afirmar que “la miseria es la mayor de todas las contaminaciones del mundo” haciéndose eco de la Conferencia de la ONU de Estocolmo (1972).

4) “El nuevo teólogo de la Tierra” Una encíclica que al abordar un tema tan fundamental que afecta a todos: creyentes, agnósticos y ateos, ricos y pobres por los peligros que acechan a la humanidad entera es a la vez la más ecuménica de todas las Encíclicas hasta ahora proclamadas por un Papa.

5) “Ochocientos años después de Francisco de Asís”. La Laudatio si recuerda a la Humanidad

el amor a Dios, al prójimo y a la “naturaleza” y el camino para salvar la naturaleza y con ella nuestro planeta Tierra. En resumen, justicia social y ética ecológica.

6) “Francisco ecologista”

El medio ambiente, el impacto del hombre en éste y su relación con la distribución de la riqueza son asuntos que afectan a todos; por eso es positivo que la Iglesia Católica se haya expresado de manera clara e inequívoca.

7) “La solidaridad en el centro de las relaciones internacionales” Alimento, agua y tierra para todos porque la sobriedad no se opone al desarrollo sostenible y al respeto por la persona.

8) “El Papa como contrapoder” La encíclica sobre el cambio climático prueba que Francisco cuenta con una agenda política propia que trasciende a los asuntos de la fe.

9) “El Papa pide ayuda a las grandes ciudades frente al cambio climático” (Roma, julio 2015)

En el Foro sobre cambio climático y nuevas formas de esclavitud celebrado en el Vaticano, con asistencia de más de 60 ciudades, entre ellas los Alcaldes de Berlín, Bogotá, Nueva York, Madrid, París, Sao Paulo, Johannesburgo, Buenos Aires o Teherán.

10) “Existe un movimiento circular de reciprocidad entre ser, verdad y bondad”

Es en este nivel donde se

combate el individualismo y el consumismo que deriva de él: la felicidad del hombre no viene del repliegue en si mismo y en sus necesidades, sino de la apertura al encuentro con Dios y con sus hermanos. Por tanto no debemos perder la centralidad de la cuestión antropológica”

## II. ESQUEMA DE LA CARTA

“La Carta Encíclica sobre el cuidado de la casa común” ha visto la luz el día del comienzo del verano de 2015.

El formato del libro contiene 188 páginas, ha sido editado en español por la Editorial San Pablo en Madrid. Su texto comprende una Introducción y 6 Capítulos distribuidos de la siguiente manera:

1º “Lo que le está pasando a nuestra tierra”

2º “El Evangelio de la creación”

3º “Raíz humana de la crisis ecológica”

4º “Una ecología integral”

5º “Algunas líneas de orientación y acción”

6º “Educación y espiritualidad ecológica”

Las páginas de documento están integradas por un conjunto de reflexiones a través de 246 puntos. Desde mi condición de sociólogo del medio ambiente voy a resaltar lo más importante y novedoso de dicha publicación.

## III. PRIMERAS REFLEXIONES

1.- Punto de partida optimista, recordando a Francisco de Asís, recordándonos que nuestra casa común es también como una hermana con la cual compartimos la existencia y como una madre bella que nos acoge en sus brazos.

2.- Nos llama la atención por el uso irresponsable y el abuso de la Naturaleza, la actitud de superioridad y dominación que hemos heredado del Derecho Romano para “usar y abusar” de los recursos naturales, y, en definitiva produciendo impactos negativos ambientales en el suelo, el agua, el aire y en la mayoría de los seres vivos.

No nos percatamos que los hombres somos –al decir de Aristóteles- en cierto modo la síntesis de la creación, de ahí que nos haga caer en la cuenta de que el deterioro ambiental es global, afecta a todo nuestro mundo.

3.- Por eso algunos Papas precedentes como fueron Juan



XXIII, Pablo VI, Juan Pablo II y Benedicto XVI renovaron la invitación a “eliminar las causas estructurales de las disfunciones de la economía mundial y corregir los modelos de crecimiento que son incapaces de garantizar el respeto al medio ambiente”, y prosiguen: “El hombre es espíritu y voluntad pero también naturaleza”

4.- La reflexión del Patriarca Ecueménico Bartolomé pone el dedo en la llaga cuando nos amonesta diciendo: “Que los seres humanos destruyan la diversidad biológica de la creación divina; que los seres humanos degraden la integridad de la tierra y contribuyan al cambio climático, desnu-

dando la tierra de sus bosques naturales o destruyendo sus zonas húmedas; que los seres humanos contaminen las aguas, el suelo, el aire. Todos esos son pecados. Porque un crimen contra la naturaleza es un crimen contra nosotros mismos y un pecado contra Dios”.

5.- San Francisco de Asís

Era un místico y un peregrino que vivía con simplicidad y en una maravillosa armonía con Dios, con los otros, con la naturaleza y consigo mismo. En él se advierte hasta que punto son inseparables la preocupación por la naturaleza, la justicia con los pobres, el compromiso con la sociedad y la paz interior.

Su testimonio nos muestra también una ecología integral. Así como sucede cuando nos enamoramos de una persona, cada vez que él miraba al Sol, a la Luna o los más pequeños animales su reacción era cantar a las criaturas y hasta predicaba a las flores” invitándolas a alabar al Señor, como si gozaran del don de la razón”

La pobreza y la austeridad de San Francisco no eran solamente ascetismo, sino algo más radical: una renuncia a convertir la realidad en mero objeto de uso, dominio y destrucción.

6.- La llamada

El desafío urgente de proteger nuestra casa común incluye la preocupación de unir a toda la familia humana en la búsqueda de un desarrollo sostenible e integral, pues sabemos que las cosas pueden cambiar.

Los jóvenes reclaman un cambio. Ellos se preguntan cómo es posible que se pretenda construir un futuro común sin pensar en la crisis del ambiente y en los sufrimientos de los excluidos.

7.- El movimiento ecológico mundial ya ha recorrido un largo y

rico camino, y ha generado numerosas agrupaciones ciudadanas que han ayudado a la concientización del respeto al medio ambiente.

Las actitudes que obstruyen los caminos de solución, aun entre los creyentes, van de la negación del problema a la indiferencia, la resignación cómoda o la confianza ciega en las soluciones técnicas.

#### 8.- El Magisterio social de la Iglesia

Espero que esta Carta Encíclica nos ayude a reconocer la grandeza, la urgencia y la hermosura del desafío que se nos presenta.

A la luz de esta reflexión quisiera avanzar en algunas líneas amplias de diálogo y de acción que involucren tanto a cada uno de nosotros como a la política internacional.

### IV.- LO QUE LE ESTÁ PASANDO A NUESTRA CASA

Es cierto que el cambio forma parte de la dinámica de los sistemas complejos, pero la velocidad que las acciones humanas imponen hoy contrasta con la natural lentitud de la evolución biológica; el cambio se vuelve preocupante cuando se convierte en deterioro del mundo y de la calidad de vida de gran parte de la humanidad.

Después de un tiempo de confianza irracional en el progreso, se advierte una creciente sensibilización con el ambiente y el cuidado de la naturaleza.



#### 1. Contaminación y cambio climático

“Contaminación, basura y cultura del desperdicio” Contaminantes atmosféricos y efectos sobre la salud, provocando millones de muertes prematuras, especialmente de los más pobres, debido al transporte, a la industria, a los depósitos químicos, acidificación del suelo y del agua, fertilizantes, insecticidas y agrotóxicos en general.

Residuos tóxicos y peligrosos.

Residuos y deshechos que el sistema industrial no ha sabido absorber y rentabilizar.

“El clima como bien común”

Nos encontramos con un preocupante calentamiento del sistema climático.

Crecimiento del nivel del mar.

Fenómenos meteorológicos extremos.

Gran concentración de gases de efecto invernadero (anhídrido carbónico, metano, óxido de nitrógeno)

Uso intensivo de combustibles fósiles.

Deforestación.

Efectos sobre el ciclo del carbono.

Extinción de una parte de la biodiversidad del planeta (plantas, especies animales, aves).

Pérdida de selvas tropicales.

Incidencia negativa en la cadena alimentaria marina.

Inmigraciones humanas y de animales (a veces huyendo de la miseria empeorada por la degradación ambiental)

Por todas estas razones:

Se hace ur-

gente el desarrollo de energías renovables.

Procesos de producción alternativos que consuman menos energía y materias primas.

Eficiencia energética en la construcción y saneamiento de edificios.

#### 2. La cuestión del agua

\* El agua potable y limpia representa una cuestión de primera importancia, porque es indispensable para la vida humana y para mantener los ecosistemas terrestres y acuáticos.

Problema de las grandes ciudades

La pobreza de agua especialmente en África.

Contrastes dentro de un mismo país.

La calidad del agua para los pobres con muchos muertos todos los días (diarrea y cólera).

Contaminación de las aguas subterráneas.

Detergentes y productos químicos.

Tendencia a privatizar este recurso.

Mientras se deteriora constantemente la calidad del agua disponible avanza la tendencia a privatizar este recurso escaso... y convertirlo en mercancía que se regula por las leyes del mercado.

#### 3.- El principio del bien común

La ecología humana es inseparable de la noción del bien común, un principio que cumple un rol central y unificador en la ética social. “Es el conjunto de condiciones de la vida social que hacen posible a las asociaciones y a cada uno de sus miembros el logro más pleno y más fácil de la propia perfección” (C. Vaticano II, Constitución G. et Spes)



## V. CONCLUSIONES

El problema del medio ambiente en nuestros días es un problema global que sólo se puede resolver modificando los modelos de desarrollo.

Más aún, la ecología no es un problema de las poblaciones más ricas que hacen de ella a veces una ideología, un partido político, o incluso un negocio cuando se abren cadenas comerciales de negocios bio o restaurantes que ofrecen alimentos incontaminados. El desastre ecológico en realidad lo pagan los grupos más pobres de la población, donde el agua llega contaminada, donde llegan los desperdicios, y las que sufren los impactos ambientales como la nueva forma de violencia a la que son sometidos.

El punto más débil de Bergoglio es la no inclusión de la variable demográfica cuando la previsión es que alcancemos los 9 600 millones de habitantes a mediados del S. XXI.

En definitiva, estamos ante un diagnóstico alineado con los

Informes más solventes de las instituciones internacionales de referencia. Y lo que es más importante, ha incluido la crisis ambiental y el cambio climático con los problemas de la pobreza extrema y con la desigualdad Norte-Sur.

La influencia más inmediata de la Carta Encíclica del Papa se produjo en los primeros días del mes de agosto de este mismo año 2015. En efecto, el Presidente Obama añade a su legado la lucha contra el cambio climático y él mismo describe su plan como “el paso más importante que haya dado EEUU en la lucha contra el calentamiento global”. La nueva regulación de emisiones puede servir para justificar su postura ante otras potencias contaminantes como son China, India y Brasil.

## BIBLIOGRAFÍA

Conferencia Mundial sobre el Clima: Kioto, Japón 1997.

Francisco, Papa: LAUDATIO SI. Sobre el cuidado de la casa común. Ed. San Pablo. Madrid, 2015, págs. 188.

LÓPEZ LÓPEZ, A: El espacio ambiental europeo. Ed. Instituto Nacional de Consumo y Universidad Complutense, Madrid, 1990, págs. 396.

LÓPEZ LÓPEZ, A: La Comunidad Europea y la Conservación de la

Naturaleza. Ed. Universidad Complutense de Madrid e Instituto Nacional para la Conservación de la Naturaleza, Madrid, 1990, págs. 248.

LÓPEZ LÓPEZ, A: “La política medioambiental de la Unión Europea en materia de cambio climático” en Rev. Observatorio Mediambiental N° 5, Madrid, 2002, págs. 163-191.

LÓPEZ LÓPEZ, A y BORRELL MERLÍN, M.D.: Medio Ambiente y Desarrollo sostenible en los países mediterráneos de la Unión Europea. Ed. Fundación Biodiversidad e Instituto Universitario de Ciencias Ambientales (UCM) Madrid, 2005, págs. 393.

LÓPEZ LÓPEZ, A: “Ecología humana Medio Ambiente y ecosistema global” en: Introducción a la Sociología Ambiental y del Consumo. Ed. Instituto Nacional del Consumo, Madrid, 1995, 2ª ed. Págs. 9-27.

LÓPEZ LÓPEZ, A: “Globalización, sociedad y Medio Ambiente” en: Congreso Internacional sobre Globalización and Latin Humanism. Ed. Fondazione Cassamarca (Italia), New Yor, 1-3 mayo, 2000, págs. 330.

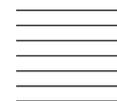
MORA ALISEDA, j. (Director): Gestión de Recursos Hídricos en España e Iberoamérica. Ed. THONSON REUTERS-ARANZADI, Pamplona, 2015, págs. 540.

OLABE EGAÑA, Autxon: “El histórico alegato de Francisco” El País, jueves, 27 de agosto de 2015, pág. 13.

## Calendario 2017: concurso fotográfico virtual

Para favorecer la participación en el concurso con el que cada año elegimos las fotografías que van a formar parte del calendario del año siguiente, hemos decidido que a partir de ahora el concurso y la votación sean virtuales. En este sentido, os animamos a que empecéis a mandar vuestras fotos al

correo electrónico de la asociación, **achontanar@gmail.com**. El plazo de recepción de fotografías acabará el 31 de marzo; desde esa fecha, y hasta el 15 de agosto, se podrá votar virtualmente en la web de Hontanar (**www.hontanar-alustante.org**).



## AGOSTO de 2015

# ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA

por La Redacción



Con la asistencia de 46 socios y socias, tuvo lugar en el Salón de Usos Múltiples de la Casa de la Cultura de Alustante el 21 de agosto de 2015 la asamblea anual de Hontanar con el siguiente orden día:

- 1º Lectura del acta de la sesión anterior.
- 2º Informe de gestión de la Junta Directiva.
- 3º Informe económico.
- 4º Renovación de la Junta Directiva
- 5º Ruegos y preguntas.

**En el primer punto,** se aprobó el acta de la Asamblea anterior, con la puntualización hecha por María Jesús Pérez.

**En el punto segundo:** El presidente de la A.C. Hontanar, David Verdoy Verdoy, hace uso de la palabra con el fin de dar cuenta de la gestión de la Junta Directiva durante este último periodo. En el haber, menciona la buena gestión de los socios, la publicación de la revista, el calendario, las actividades de otoño con las distintas jornadas sobre las setas, etc. Sin embargo, señala que se han dejado de realizar otras actividades culturales como exposiciones, concurso de pintura y fotografía y otras, señalando la pérdida de frescura de la Junta Directiva. Como solución dice que es necesaria e imprescindible su renovación. Hace, en consecuencia un llamamiento a la entrada de nuevos socios en la Junta Directiva. Finaliza su intervención agradeciendo a la Corporación Municipal su empuje y recuerda las obras realizadas conducentes a recuperar el patrimonio: pairones y fuentes, fundamentalmente.

**En el punto tercero:** Toma la palabra José Luis López, para mostrar el balance económico del periodo, explicando cada uno de los capítulos. En este sentido, señala que los ingresos por cuo-

tas de los socios ascienden a 10.800 € que IBERCAJA había devuelto 998 € de las comisiones por gestión de cuotas del ejercicio anterior, y que los ingresos por alquiler tan sólo habían ascendido a 750 € cantidad que no cubría ni los gastos de luz. Manifiesta, asimismo, que es imprescindible realizar la reparación de la calefacción, pues los rigores del invierno rompieron tuberías y radiadores.

**Punto cuarto:** En coherencia, con el acuerdo de la Asamblea General de 2014 de renovar el 50% comunican su decisión de no continuar David Verdoy, Paco Catalán, Ramón Rodríguez, Félix López y Patro Pascual.

Tras un turno de intervenciones en el que intervienen **Gabriel Catalán**, que propone como última solución una Junta gestora; **María Jesús Pérez** dice que por muchas razones Hontanar debe seguir funcionando; **Flora Sanz** apela a que haya nuevas incorporaciones con independencia de la edad; **Ángel Lorente** propone hablar con los jóvenes otra vez y ver la manera de poder despertar su interés; etc..

Finalmente, **Paco Catalán** propone que cada uno de los miembros salientes expresen su intención de continuar o no en la nueva Junta Directiva. En ese sentido algunos miembros de la junta saliente manifiestan su intención de continuar en la labor encomendada hasta ahora y algunos de los que la dejan, que seguirán colaborando de forma puntual en las actividades. Paco Catalán por ejemplo se ofrece para continuar en el equipo de la Revista y en la Comisión de Home-naje al Alcalde Crescenciano Lorente, que se realizará en 2016, de la que forman parte también Emilio Garrido y Angel Lorente.

Por otra parte, Rosabel y Diego, en representación del Ayuntamiento, dan las

gracias a la Junta directiva saliente por todo lo que se ha hecho.

Se incorporan a la nueva Junta Directiva: Carmen Navarro, Teresa Herranz y Jesús Lorente, quedando una sola candidatura, que obtiene el voto favorable de todos los presentes, formada por los siguientes socios y socias:

*Elena Borbolla, Juan Garrido Uceda, José Luis López Martínez, José Luis Ordovás Blasco, María Jesús Pérez, Diego Sanz Martínez, Carmelo Arqué Izquierdo, Mª del Carmen Navarro Llop, Jesús Lorente Lorente y Teresa Verdoy Herranz.*

### JUNTA DIRECTIVA:

**Presidenta:** Mª Jesús Pérez Sánchez

**Vicepresidenta:** Mª Teresa Verdoy Herranz

**Tesorero y Adminit. Socios:** Carmelo Arqué Izquierdo

**Secretario:** Jose Luis López Martínez

**Responsable Lotería:** Jesús Lorente Lorente

**Coordinación revista:** Elena Borbolla Maiques

**Página Web y Hontanar Infantil (socios):** Jose Luis Ordovás Blasco

**Relaciones Institucionales:** Diego Sanz Martínez

**Actividades Infantiles-Juveniles:** Mª Carmen Navarro Llop

**Acitvidades Deportivas:** Juan Garrido Uceda

**Como colaboradoras:** Sara Pagá y Rosa Lorente en las actividades infantiles.

**Redacción y coordinación revista:** Paco Catalán, Ángel Lorente, Diego Sanz, Flora Sanz y Elena Borbolla.

## INDIGENTE

por *Gabriel Catalán López*



Indigente no es mi nombre, indigente es como me llaman, indigente es lo que soy, indigente es en lo que me he convertido o me han convertido. Pero no siempre he sido indigente, no siempre he sido mendigo, no siempre he sido un fracasado. Hubo un tiempo que fui un niño, que tuve unos padres, unos hermanos, que jugaba, que iba a la escuela, incluso tomé la primera comunión, que fui creciendo, que fui a la Universidad y me hice aparejador, que trabajé y gané bastante dinero, que tuve una vivienda digna, que tuve coche, que tuve esposa y tres hijos, que veraneábamos en distintos lugares de las costas de la península, que viajé a distintos países por trabajo o por placer, que era respetado, a veces hasta influyente, que incluso me conocían por Jacinto. Pero llegó la crisis, la maldita crisis se llevó por delante a la empresa de construcción en la que había trabajado toda la vida y Jacinto se quedó con su título, pero sin trabajo.

Jacinto, que raro me resulta, aunque así me bautizaron, nadie me llama por Jacinto. Qué digo, nadie me llama ni por Jacinto ni por nada, simplemente desde hace años nadie me llama. Soy como una estatua, un ser pasivo, inactivo, indiferente. No me llaman, pero si comentan, "¡otro mendigo!" o "¡siempre está en el mismo sitio!" o "¡jeste es nuevo, nunca lo había visto!" o "¡que trabaje, como hacemos los demás!". Soy un estorbo, un fastidio, para ser sincero, alguna vez, rara vez, de mil en mil, doy lástima y oigo comentarios como "¿Qué le habrá pasado a este pobre hombre para limosnear?".

Pues sí, algo me tuvo que pasar, algo me pasó para perder todo mi orgullo, toda dignidad humana, estar

asolado, ser un fracasado, haberme convertido en un desecho humano y tener que pasar por este mundo, desde hace varios años, con mucha pena y ninguna gloria, sin ilusión alguna, sin futuro, en soledad, con los únicos objetivos de conseguir alguna limosna con la que poder engañar al estómago y comprarme un cartón de vino, rebuscar ropas viejas abandonadas con las que poder cubrir mi cuerpo y alguna manta con la que arroparme a la hora de dormir en algún cajero o soportal que estén desocupados.

En mis muchas y largas horas de soledad pienso, pienso mucho y me gustaría no pensar nada, porque todos mis pensamientos se van al pasado. Repaso los juegos de infancia en el pueblo junto a mis hermanos y amigos, recuerdo con gran añoranza a mis pobres padres ya fallecidos y me alegro que fallecieran antes de mis fracasos. Recuerdo los años de Universidad, ¡qué años aquellos!, años inolvidables entre los estudios, amigos, deporte y movimientos sociales. Y, más tarde mi matrimonio, hijos y trabajo; ¡qué felicidad! ¡Quién iba a pensar que me convertiría en un pordiosero después de haber pertenecido a la clase media-alta de este país! ¡Jamás pensé que sería un alcohólico y me fumaría las "colillas" de los cigarrillos que encuentro tiradas en el suelo, yo que tanto deporte practiqué, que tanto me cuidé y tan intransigente era con el humo del tabaco. ¿Y, mi mujer? Esto sí que me duele, me atormenta, me mata. ¡Cuánto maltraté a Rosario!, así se llama quien en su día me dio todo y todo le di. ¿Y, mis hijos? La razón de mi existencia, los adoraba y me adoraban. Me preguntó mil vez, ¿por qué me ha tenido que pasar esto a mí, por qué soy y vivo

como una piltrafa, un mendigo, un indigente? ¿Por qué me tuve que quedar sin trabajo y por qué no conseguí otro nuevo, si estaba preparado, solo tenía 45 años y lo intenté una y otra vez? Pero, posiblemente debiera haber visitado muchas más empresas y muchos menos bares. Pero la desesperación aumentaba día a día, se había terminado el paro, no había ingresos, mi mujer no trabajaba pues toda su vida la dedicó al cuidado de los niños, los recibos impagados del préstamo hipotecario comenzaron a acumularse, el Director del Banco nos asediaba todos los días, yo no podía hacer nada, intenté renegociar la deuda, pero no me lo concedieron, ¿Dónde va usted si no tiene trabajo?, me dijo ¿Entonces qué?, le pregunté. Y, el Director me contestó, pues nada, habrá que embargar. ¿Habrá?, no, embargaron, llegó la subasta y se la adjudicó la inmobiliaria del Banco por menos valor que la deuda pendiente del préstamo; y eso que habíamos amortizado más de 150.000 euros y los respectivos intereses de 11 años. Total, que nos quedamos sin vivienda y seguíamos siendo deudores del Banco. Perdonarme, mañana seguiré recordando mi vida, ahora voy a desaparecer unas horas aprovechando que me está entrando sueño.

Qué rápido se pasa cuando te inhibes de la realidad mediante el profundo sueño. Hay que levantarse y desocupar el habitáculo del cajero, pues los empleados de esta oficina comienzan su jornada laboral y, yo debo comenzar también mi jornada de mendicidad, pero mientras pasan un par de horas hasta que abran el supermercado donde me siento, tiendo la mano y suplico una pequeña limosna, continuaré recordando mi triste y cruda realidad.

Después de la subasta de nuestra vivienda y pasar a la propiedad del Banco, había que desalojarla. Pero, ¿Dónde ir, sin trabajo, sin dinero y con tres hijos a los que alimentar? Decidimos quedarnos en la vivienda hasta que las autoridades nos desalojaran. Seguí buscando trabajo y nada de nada, cada día más desesperado y más enganchado al alcohol. Más alcohol, más broncas con mi esposa, más insultos, más pérdida de control, más maltrato. Así pasaron los días, las semanas y los meses subsistiendo de la comida que nos daban los bancos de alimentos y la ayuda de mis suegros. Hasta que llegó el día que sabíamos que tendría que llegar, el día del desahucio. A primera hora del día tocaron a la puerta, un policía nos enseñó la orden del Juez, debíamos dejar la vivienda a las buenas o a las malas. Cogimos lo que pudimos en la escasa media hora que nos concedieron y a la calle. Había mucha gente gritando contra los desahucios, había tantos o más policías armados hasta los dientes. Tras toda la mañana en medio del griterío y forcejeo entre los manifestantes y la policía, llegó el silencio. Los manifestantes se disolvieron, la policía se retiró y allí quedamos los cinco, sentados en el suelo con cuatro trastos

sin saber qué hacer. Al cabo de un rato, Rosario, mi mujer, decidió que fuéramos a casa de sus padres. Al anochecer tocamos en la puerta de mis suegros. ¿Dónde vais?, nos preguntaron. Nos han desalojado y no tenemos donde ir, les dijo su hija, mi esposa. Pasar tu y los niños dijo mi suegro, pero al borracho de tu marido no queremos ni verlo. Al final, mis hijos, sus nietos, los convencieron y también me acogieron.

La convivencia era problemática, siete personas en una pequeña vivienda con tan solo dos habitaciones, subsistiendo con la pensión de escasa cuantía que tenía mi suegro y yo sin encontrar nada, absolutamente nada de trabajo. Mi mujer consiguió unas horas limpiando las escaleras de una finca; pero esta nueva situación en vez de mejorar la convivencia, la empeoró, me sentía más humillado al ver que mi mujer era capaz de llevar algo de dinero y yo nada; así que no tardé en pedir dinero por la calle, dinero que me lo gastaba en tabaco y en vino. Mis suegros cada día me aguantaban menos, no entendían que no fuera capaz de alimentar a mi familia y no permitían que encima gritara y maltratara a su hija y a sus nietos. La situación se tensó tanto que un día, de los muchos días que acudía bor-

racho, mi suegro de un empujón me puso en la calle y me prohibió la entrada en su vivienda. Quise pedirles perdón, pero ya no me dieron más oportunidades. Había hecho muchas promesas, tantas como incumplidas.

Sin trabajo, sin casa y sin familia, ¿qué me quedaba? Se me pasó por la cabeza el suicidarme, pero no fui valiente. Así, que la única alternativa posible era subsistir con la ayuda de la gente. Al principio comía gracias a los centros de ayuda, dormía en albergues, pero en estos centros me exigían unas normas de conducta, de higiene. Normas que yo no quería, no podía cumplir, pues ya no era un borracho, era un alcohólico; así que decidí cambiar de ciudad donde nadie me conociera y malvivir en la calle sin familia, sin trabajo y sin vivienda, subsistiendo de la caridad de la gente, durmiendo en cualquier cajero o rincón que me lo permitieran y sin otra compañía que la de mis recuerdos.

Esta es la vida de Jacinto, alguien que lo tuvo todo y nada tiene. Esta es mi vida, pero podría ser la tuya o la de cualquiera de los millones de personas que transitamos por este mundo injusto y deshumanizado.

**HONTANAR ORGANIZA:**

*Feliz* **2016** *Cena Fin de Año*

*Menú*

CARPACCIO DE ALCACHOFA, FOIE, VINAGRETA DE MIEL

TATAKI DE ATÚN, MAHONESA DE SOJA, TOMATE SECO

MELOSO DE TERNERA, PARMENTIER AHUMADA, PIÑA ASADA

COMPOTA DE HIGOS CON VAINILLA, CREMA DE GIANDUJA, CRUMBLE DE TURRÓN

UVAS, COTILLÓN y BEBIDAS

**Precio 32 euros**  
**PAX**

**Inscripciones: JUNTA DIRECTIVA**

## ANÍMATE A PARTICIPAR

por Chus Pérez

Presidenta AC Hontanar



Seguramente sabrás que este verano, en la Asamblea General de la Asociación Cultural de Hontanar, se produjo la renovación de parte de los miembros de la Junta Directiva, entre otros, David Verdoy, que había ostentado la presidencia desde 1997. En estos últimos años, gracias al impulso de David, junto con las personas que han pertenecido a las diferentes juntas directivas y con la participación de la mayoría de los socios y de las socias, Hontanar ha cobrado nuevo impulso y podemos decir que, nuestra asociación, se encuentra entre las más reconocidas de la comarca.

En estos momentos, la mayoría de las personas que hemos estado colaborando con Hontanar desde su fundación seguimos pensando que esta asociación tiene futuro, aunque muchas no tengamos ya las energías que, casi 40 años atrás, nos animaron a ponerla en marcha; un futuro que no tiene por qué coincidir con lo que hasta ahora ha estado siendo Hontanar pero que, en lo fundamental, puede seguir cumpliendo y desarrollando los objetivos para los que fue creada y que no fueron otros que servir de lugar de encuentro para la juventud y animar la vida social y cultural de nuestro pueblo.

Hoy, casi 40 años después, las personas que este verano nos hemos decido a formar parte de la Junta Directiva nos hemos propuesto, como objetivo fundamental, aparte de mantener las actividades que hasta ahora ha venido programando la Asociación, conseguir, de la misma manera que muchos chicos y chicas entusiastas se están animando a formar parte de la Comisión de Fiestas, que la gente joven se decida a ir poniendo en marcha las actividades que considere oportunas al amparo de Hontanar. ¿Que qué tipo de actividades se podrían organizar? Pues las que se les ocurran, seguro que nos podríamos poner de acuerdo.

Por si alguien se anima, he de decir que no hay que asustarse. Hasta ahora, el grueso de las actividades organizadas por nuestra asociación se ha concentrado a lo largo del verano, pero también hemos aprovechado cualquier puente, o alguno de los fines de semana de cada mes, para programar un rato de encuentro: una charla, una comida, una excursión, una exposición, una caminata... cualquier cosa que nos anime a juntarnos y dinamizar así la actividad de nuestro pueblo. Este tipo de actos podemos seguir organizándolos desde la Junta, aunque no estaría de más que nos hicieseis llegar propuestas nuevas; eso sí, lo más cerradas posible, pues no vamos precisamente sobrados de tiempo. ¿Se os ocurre algo diferente? Pues no hay ningún problema. Solamente nos tenéis que decir de qué se trata, cómo lo vais a poner en marcha y las fechas en que se va a desarrollar (no podemos concentrar actos similares en las mismas fechas y tampoco

podemos solapar unos con otros). ¿Queréis colaborar con alguna de las actividades previstas o darles otro aire? No tenéis más que decirlo. De la misma manera que la Comisión de Fiestas asumió la celebración de la Semana Deportiva o se coordina con Hontanar para organizar actividades propias, los jóvenes que queráis podéis colaborar en cualquiera de los actos y actividades que venimos programando: juegos y concursos con los más pequeños, teatro, música...

En este sentido, quiero destacar el paso al frente que han dado Daniel Pérez y Sergio Beltrán, animándose a colaborar en nuestra revista, e invito a que cualquier chico o chica se decida a usar este medio que le brinda Hontanar para contar sus experiencias, sus sueños, sus proyectos...

La Asociación Cultural Hontanar está próxima a cumplir los 40 años y sería una lástima que no llegara a cumplirlos porque los mayores hayamos abandonado y tirado la toalla. Creo que puedo hablar en nombre de toda la Junta Directiva al afirmar que nos encantaría que los jóvenes os animaseis y nos dieseis el relevo.

No quiero acabar sin reconocer desde aquí el trabajo de todas las personas que han formado parte de las diferentes juntas directivas de Hontanar, especialmente al último presidente, David Verdoy; estoy segura de que el trabajo y el tiempo que han dedicado generosamente a Hontanar y a Alustante han contribuido a conseguir que nos resulten tan placenteros los momentos de encuentro que pasamos en nuestro pueblo.





de reproducir con gran fidelidad la cerámica histórica y el resultado ha sido muy bueno.

Esta misma tarde también se ha visitado, por parte de

varios miembros del Ayuntamiento, el taller de forja de Checa para la elaboración de las cruces y las pequeñas rejillas que protegerán las imágenes, y que completarán las obras.



## Recuperación de los senderos del Pinar. (30/09/2015)

Existen dos sendas que suben a la plaza del Pinar desde Valhondo y desde el paso de los Enebrales (donde se ha colocado la fuente del Paso). Son, evidentemente, dos caminos de herradura hoy perdidos pero que se han conservado castrados hasta la actualidad y, en tramos, todavía son reconocibles.

El Ayuntamiento y la Asociación Cultural Hontanar están realizando los trabajos de localización de dichas sendas, que están a punto de terminar y que se han basado en la georreferenciación de dichas vías y el balizamiento provisional en función de las coordenadas.

Esta misma semana el Ayuntamiento ha presentado ante la Junta de Comunidades de C-LM la solicitud para el acondicionamiento de dichas sendas como recurso deportivo y turístico.

Se trata de un recorrido que supera los 6 Km y que asciende desde los 1.400 metros del pueblo a los 1.600 metros de Altitud del área de Valdefuentes, con atractivas vistas de algunos puntos más emblemáticos de los alrededores.

## Previsiones de obras en plazas y calles. (13/10/2015)

A partir de la primavera que viene se prevé el acondicionamiento de un conjun-

to de zonas urbanas de Alustante.

El jueves pasado fue mostrado a un técnico de la Diputación de Guadalajara un conjunto de tres áreas que, en opinión de la Corporación deberían incluirse en los Planes Provinciales: el área del Ejido (las Pilas), la plazuela que queda sin pavimentar en la calle de San Sebastián y la parte trasera de la Vivienda Tutelada.



De ser aceptadas estas obras, se completaría prácticamente la pavimentación del pueblo iniciada hace más de cuarenta años, ello implica que será necesario volver a iniciar nuevas obras, siendo las más urgentes la renovación de las redes de alcantarillado y agua potable, y la consiguiente renovación de pavimentos.

## Conservar la arquitectura tradicional. (13/10/2015)

La semana pasada, reunido el equipo de gobierno del Ayuntamiento, y a falta de pasarlo por Pleno, se acordó que las obras consistentes en la rehabilitación de fachadas dejando la piedra vista, ya sea ésta original o puesta de nuevo, siempre que no sea loseta sobrepuesta, y que al menos cubra hasta la línea de forjado de la primera planta, estarán exentas de las tasas de permiso de obra.

Ello no obsta para que sea obligatorio solicitar dicho permiso de obras en el Ayuntamiento. Cualquier otra intervención interior o exterior que se dé en esa misma obra, será declarada y sujeta al pago de las tasas correspondientes.

Se trata de una medida que intenta incentivar la recuperación de la estética original del pueblo, en la medida de lo posible, dada la profunda alteración que en las últimas décadas ha sufrido la fisonomía urbana. Hacer del pueblo, en suma, un lugar más atractivo.

## Inicio de expedientes de ruina. (13/10/2015)

Dada la existencia de un número considerable de inmuebles que presentan un importante riesgo de hundimiento, y

dada la dejación por parte de los propietarios legales en este aspecto tras repetidas advertencias, el Ayuntamiento va a iniciar el expediente de ruina de los mismos en Alustante y Motos.

Ello implicará la demolición, si es preciso, de los edificios que amenazan ruina, evitando el peligro que conllevan para los transeúntes y para otros bienes públicos y particulares. Los trabajos de maquinaria y desescombro se pretende que sean llevados a cabo próximamente, de lo que se dará cuenta puntual a los propietarios en el momento de la ejecución de las operaciones.

## PACO CATALÁN GALARDONADO POR LA JCCLM

Nuestro paisano, **Paco Catalán López**, profesor de educación de adultos, es uno de los galardonados en el "Día de la Enseñanza 2015" por la Junta de Comunidades de Castilla La Mancha. Bajo el lema "15 años de Competencias en Educación", el acto de entrega de los premios está previsto se celebre el viernes 27 de noviembre en el centro Eduar-do Guitián de Guadalajara.



Con estos premios, se quiere reconocer la labor de los distintos agentes que participan en la educación: Centro Educativos, Profesorado, Alumnado, Equipos Directivos, Personal de Administración y Servicios, Entidades y Ayuntamientos.

(Fuente: Nueva Alcarria, 26/11/2015)

## Necrológicas.

En los últimos meses han fallecido los siguientes alustantinos y alustantinas: Antonio Abril, Marcelina Lorente, Hircisina Izquierdo, Bernardino Izquierdo, Soledad Lorente, María Giménez, Fani Pérez Pérez, Juliana Lorente, Jesús Faucha, Ángeles Sánchez, Anselmo Gómez Jiménez y Diego Roldán. A sus familiares y amigos les damos nuestro más sentido pésame.

# Talleres Infantiles

